

Weltpremiere

SALZWASSER

Als sein Vater das erste Mal vor ihm weint, ist Jona überfordert. Es treibt ihn raus aus dem Haus, hinein in die Dunkelheit. Mit Taschenlampe irrt er durch den Wald ans Wasser. Vom Versuch, Gefühle in Worte zu fassen, und über das, was zwischen Vätern und Söhnen unausgesprochen bleibt.

When his father cries in front of him for the first time, Jona doesn't know what to do. He leaves the house and enters the dark. He wanders through the woods with a torch, down to the water. A film about the attempt to put feelings into words and about all that remains unsaid between fathers and sons.

Hannes Kohls, Mila Schlicht, Neela de Boer, Noah Lorenz und **Karoline Meitzner** studieren Film & Media Arts an der Hochschule Flensburg. Das Gruppenprojekt entstand als „Kurzfilmprojekt 1" zum Thema Hoffnung.

Hannes Kohls, Mila Schlicht, Neela de Boer, Noah Lorenz, *and* ***Karoline Meitzner*** *study film & media arts at Flensburg University of Applied Sciences. This group project is the result of "short film project 1" on the topic of hope.*

Deutschland 2026, 6 Min., dt. OF, engl. UT

R: Mila Schlicht, Noah Lorenz, Karoline Meitzner, Neela de Boer, Hannes Kohls
B: Hannes Kohls, Karoline Meitzner, Noah Lorenz
K: Hannes Kohls, Neela de Boer
D: Piet Riklef Smit (Jona), Ingo Lorenz (Vater), Elio Mätzler (Paul)
P: Noah Lorenz, Neela de Boer, Hochschule Flensburg
Flensburg University of Applied Science