KURZFILM-PROGRAMM 6
SHORT FILMS



empf. ab 12 Jahren

ÁRRAN 360°

„ÁRRAN 360°" bringt Sámi Erzähltraditionen in die Kuppel: Zwischen Mythologie, Erinnerung und indigenem Futurismus entfalten die Filme Perspektiven auf Land, Natur und kulturelle Selbstbestimmung. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft begegnen sich im kreisförmigen Raum – und moderne XR-Technologie wird zum Resonanzraum einer Kultur, deren Geschichten seit jeher am Feuer erzählt werden.

"ÁRRAN 360°" brings Sámi storytelling traditions to the dome. Between mythology, memory, and indigenous futurism, the films unfurl perspectives of land, nature, and cultural self-determination. Past, present, and future meet in the circular space – and modern XR technology becomes the echo chamber for a culture whose stories have been told around the fire since time immemorial.

Total running time ca. 55 min.

EADNI
MOTHER

Háldi ist ein Waldwesen aus der Sámi-Mythologie, von dem es heißt, dass es Kinder in den Wald lockt. Doch ist es wirklich nur eine Sagengestalt – oder ist es so echt wie du und ich? Als Kind hörte die Regisseurin die Geschichte vom Háldi aus dem Mund ihrer Tante stets so, als wäre sie wahr. Ihre Eindrücke damals inspirierten sie zu diesem Film.

The Háldi is a forest creature from Sámi mythology who, it is said, may lure children into the woods. Is it only a legend or is it as real as you and I? When the director was a child, her aunt used to tell her the story of the Háldi as if it were a true tale, which provided the inspiration for this film.

Liselotte Wajstedt arbeitet in den Bereichen Film, Video, Collage, Malerei, Fotografie, Bildhauerei und Installation. Sie studierte Malerei und Kunst sowie Animation und Experimentalfilm in Schweden und hat mehr als ein Dutzend Kurz- und Langfilme realisiert.

***Liselotte Wajstedt** is a multi-media artist working in film, video, collage, painting, photography, sculpture, and installation art. She studied painting and art, as well as animation and experimental film in Sweden. She has made more than a dozen shorts and feature films.*

Sápmi, NO 2022, 8 Min., ohne Dialog

R: Liselotte Wajstedt
P: Paranord Film
F: International Sámi Film Institute

Mi 4.11. 16:00h FD
Fr 6.11. 17:45h FD
So 8.11. 11:15h FD