



BOMA A BOPA

Ein Besuch im Luxemburger Eigenheim der Großeltern. Überall sind Erinnerungsstücke aus einem gelebten Leben zu entdecken. Die beiden sind eingespielt miteinander, mit den Haus, mit dem Alltag. Doch die Zeit schreitet unerbittlich voran. Zwischen Demenz, Shooter-Spielen und pinkem Nagellack wirft der Film einen liebevollen Blick auf die Absurdität des Alterns.

A visit to the grandparent's house in Luxembourg. Everywhere, mementos of a life lived well can be discovered. The two are a team, grown together in the house they own, in their daily life. But time marches inexorably on. Between dementia, shooter games, and pink nail polish, the film takes a loving look at the absurdity of growing older.

Jana Rothe ist Filmemacherin und Fotografin. Derzeit studiert sie Film im Master bei Robert Bramkamp an der HFBK Hamburg. Bei der Premiere beim DOK Leipzig gewann „Boma a Bopa" die Goldene Taube als bester deutscher Kurzfilm.

***Jana Rothe** is a filmmaker and photographer. She is currently working on her master's in film under Robert Bramkamp at the HFBK Hamburg. At its premiere at DOK Leipzig, "Boma a Bopa" was awarded the Golden Dove for best German short film.*

Luxemburg 2025, 12 Min., lux. OF, engl. UT

R: Jana Rothe
K: Jana Rothe

EN OTRA PALESTINA

IN ANOTHER PALESTINE / IN EINEM ANDEREN PALÄSTINA

Es ist Neujahr in Palästina. Im anderen Palästina. Mitten im peruanischen Regenwald liegt ein verschlafenes Dorf mit einem bedeutungsvollen Namen. Hier schwimmen Kinder im Fluss Jordan und ein Wandbild ruft „Viva Palestina". Doch wie das Bild verblassen in der Überlieferung von Generation zu Generation die Erinnerungen an die Ursprünge des Ortsnamens.

It's a new year in Palestine. In another Palestine, in the middle of the Peruvian rain forest. It is a sleepy village with a name that is heavy with meaning. Children swim in the river Jordan and a mural exhorts "Viva Palestina". But, like the painting, from one generation to the next, memories of where the village's name originated are fading.

Yaela Gottlieb ist eine peruanische Filmemacherin und Kuratorin. Sie studierte Kommunikationsdesign und Regie an der Universidad del Cine in Buenos Aires. Für ihr Masterstudium an der HFBK Hamburg erhielt sie ein DAAD-Stipendium.

***Yaela Gottlieb** is a Peruvian filmmaker and curator. She studied communication design and directing at the Universidad del Cine in Buenos Aires. She received a DAAD scholarship for her master's studies at the HFBK Hamburg.*

Deutschland, PE 2026, 10 Min., arab., span. OF, dt. UT

R: Yaela Gottlieb
K: Yaela Gottlieb
P: Yaela Gottlieb, Pasajera Cine