

FSK 0, empf. ab 8 Jahren

ÖÖMÕTTED
A SERIOUS THOUGHT

Die Gedanken eines Jungen schweifen in die Weiten des Weltraums. Wenn die Erde nur ein winziger Punkt im Universum ist, welche Bedeutung hat dann seine Existenz? Auf der Suche nach Antworten verirrt sich der Junge in einen dunklen Wald. Bald begegnet er Tieren, die noch kleiner sind als er selbst. Zarte Stop-Motion-Animation über den Trost, den wir in der Verbindung mit der Natur finden können.

A boy's thoughts wander in the endlessness of space. If Earth is just a tiny speck in the universe, what is the meaning of his existence? On his quest for answers, the boy becomes lost in a dark forest. Soon he meets animals even smaller than himself. A stop motion animated film about the comfort to be found in connecting with nature.

Jonas Taul, geb. 1986 in Tallinn, studierte Medienkunst an der Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam und Animation an der Estnischen Kunstakademie. Sein Film „A Most Exquisite Man" (2021) lief auf 30 Festivals und wurde mehrfach ausgezeichnet.

***Jonas Taul**, born in 1986 in Tallinn, studied media arts at the Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam and animation at the Estonian Academy of Arts. His film "A Most Exquisite Man" (2021) was screened at 30 festivals and received many awards.*

Estland 2026, 16 Min., estn. OF, engl. UT, dt. Einsprache

R: Jonas Taul
B: Jonas Taul
K: Ragnar Neljandi
D: Harriet Toompere (Erzählerin)
P: Kerdi Oengo, Märt Kivi, Nukufilm