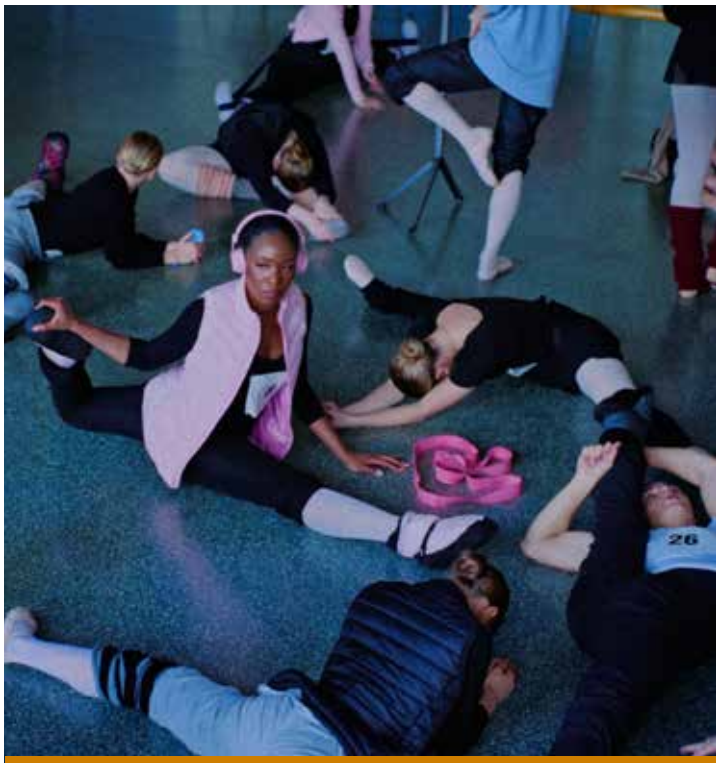


FSK 0, empf. ab 16 Jahren

# ULTIMATUM

Saran tanzt bei der Kungliga Svenska Balettskolan vor. Wie Soleil, ein weiteres Schwarzes Mädchen, spürt sie, dass ihr tänzerisches Können hier nicht das einzige Auswahlkriterium ist. Die beiden unterstützen sich. Doch bald wird erkennbar, dass es an der Schule nur Platz für ein Schwarzes Mädchen gibt. Das System, das sie als „anders" markiert, macht aus den beiden Verbündeten Rivalinnen.

*Saran auditions for the Royal Swedish Ballet School. Like the other Black girl in the group, Soleil, she can tell that her talent is not the only criterium. The two girls support each other. But it soon becomes clear that the school has only one spot for a Black girl. The same system that brands them as different turns their solidarity into rivalry.*

**Désirée Mwepu** ist Regisseurin und Kostümbildnerin. Ihr Debüt „Sun in the Night", wurde 2022 auf dem Göteborg Film Fest gezeigt. **Jean-Luc Mwepu** ist Regisseur, Kameramann und Editor. Sein Debüt „Our Land " lief 2020 in Göteborg und beim Skåne Filmfestival.

***Désirée Mwepu** is a director and costume designer. Her debut, "Sun in the Night", screened at the Göteborg Film Festival in 2022. **Jean-Luc Mwepu** is a director, cinematographer, and editor. His debut "Our Land" screened in 2020 at the Göteborg and Skåne film festivals.*

**Schweden 2026, 14 Min., schw. OF, dt. UT**

**R:** Désirée Mwepu, Jean-Luc Mwepu
**B:** Désirée Mwepu, Jean-Luc Mwepu
**K:** Jean-Luc Mwepu
**D:** Désirée Mwepu (Saran), Binta Bojang (Soleil)
**P:** Svante Tidholm, Amir Halim, Två Träd
**F:** Swedish Film Institute



Deutsche Premiere FSK 12, empf. ab 16 Jahren

# TU KAITINI MANO KRAUJĄ

***GIRLS DON'T BREATHE***

Die schüchterne Elena freundet sich mit der etwas älteren Laura an und beginnt fasziniert, ihre eigene Sexualität zu erkunden. Doch ein Treffen mit zwei Jungs wird zu einer klaustrophobischen Erfahrung. „Girls Don't Breathe" ist ein ebenso feinfühliger wie beklemmender Film über weibliches sexuelles Erwachen, den Druck der Erwartungen und das Erstarren, wenn für das eigene Erleben kaum Raum bleibt.

*The shy Elena befriends the slightly older Laura and begins, with fascination, to explore her own sexuality. But a meeting with two boys turns into a claustrophobic experience. "Girls Don't Breathe" is a sensitive and disquieting film about female sexual awakening, the pressure of expectations, and the paralysis that occurs when little space remains for self-experience.*

**Melita Sinušaitė** wurde in einer kleinen Küstenstadt in Litauen geboren. Sie studierte an der nationalen Filmhochschule KIMO in Vilnius und zeigte ihren Debütkurzfilm „Girls Don't Breathe" bei den Internationalen Kurzfilmtagen Winterthur.

***Melita Sinušaitė** was born in a small coastal town in Lithuania. She studied at the National Film School (KIMO) in Vilnius. The premiere screening of her debut short film, "Girls Don't Breathe", was at the International Short Film Festival Winterthur.*

**Litauen 2025, 20 Min., lit. OF, dt. UT**

**R:** Melita Sinušaitė
**B:** Melita Sinušaitė
**K:** Ieva Jaruševičiūtė
**P:** Gustė Girdvainytė, Lithuanian Academy of Music and Theatre/National Film School (KIMO)