

FSK 0, empf. ab 6 Jahren

LAIMĪGIE

BORN IN THE JUNGLE / DER MAGISCHE DSCHUNGEL

Caracas, Venezuela, in den 1950er-Jahren. Elizabeth (9) ist nicht begeistert, als ihre Mutter sie mit einem knatternden Flugzeug abholt, damit sie die Ferien bei ihrer Familie im Dschungel verbringt. Lizi möchte mit ihren Freundinnen aus der Schule zusammen sein und nicht im langweiligen Regenwald mit seinen Geistergeschichten, für die sie schon zu groß ist. Dort angekommen, bekommt Lizi den Auftrag, auf ihren kleinen Bruder Leo aufzupassen, der prompt im Dschungel verschwindet. Auf der Suche nach Leo kommt Lizi ein paar Wilderern in die Quere, die nicht nur viele Tiere gefangen haben, sondern auch eine Art fliegenden Hasenhamster, eine mystische Kreatur, die Lizi und Leo „Fluffy" nennen. Während die beiden Fluffy vor den Wilderern retten, lernt Lizi, ihren kleinen Bruder, den Dschungel und seine Bewohner:innen mit neuen Augen zu sehen. „Born in the Jungle" ist ein farbenprächtiges Animationsabenteuer. Der Film beruht auf einem Kinderbuch von Luīze Pastore, das vom Leben des lettischen Entdeckers Aleksandrs Laime inspiriert ist.

In Caracas, Venezuela of the 1950s, Elizabeth (9) is not happy when her mother picks her up in a decrepit plane to spend the holidays with her family in the jungle. Lizi would much rather hang out with her school friends, instead of stuck in the boring rain forest, and all its ghost stories, which she's way too old for anyway. Upon arrival, Lizi is tasked with looking out for her little brother Leo, who promptly proceeds to disappear into the jungle. While she's looking for Leo, Lizi runs afoul of a couple of poachers. They have captured a lot of jungle animals, including something that looks like a kind of flying rabbit-hamster, a mystical creature that Lizi and Leo dub "Fluffy". As the two children save Fluffy from the poachers, Lizi learns to see her little brother, the jungle and its inhabitants with new eyes. "Born in the Jungle" is a colourful, animated adventure based on a book by children's author Luīze Pastore that was inspired by the life of Latvian explorer Aleksandrs Laime.



Edmunds Jansons studierte Fernsehregie an der Lettischen Kulturakademie sowie Animation an der Estnischen Kunstakademie und promovierte an der Kunstakademie Lettland. Nach zahlreichen kurzen Animationen und animierten Dokumentarfilmen legte er 2019 sein Langfilmdebüt „Jacob, Mimmi and the Talking Dogs" vor. Er ist Gründer des Animationsstudios Atom Art und Kinderbuchillustrator.

***Edmunds Jansons** studied TV directing at the Latvian Academy of Culture, and animation at the Estonian Academy of Arts, graduating from the Latvian Art Academy. He made numerous narrative and documentary animated shorts before his 2019 feature debut "Jacob, Mimmi, and the Talking Dogs". Jansons founded the Atom Art animation studio and, in addition to his film work, illustrates children's books.*

Lettland, PL, CZ 2026, 72 Min., dt. Fassung

R: Edmunds Jansons
B: Lote Eglīte, Līga Gaisa
P: Sabīne Andersone-Jansone, Atom Art, Letko, Hausboot
WS: Dandelooo
V: Luftkind Filmverleih

Do 5.11. 15:45h CS2
So 8.11. 10:15h CS1
SAS