

Weltpremiere

NEIPLSAS, FLORIDA

NAPLES, FLORIDA

Das ausgelassene Glück, das die alten Homevideo-Aufnahmen verzaubert, zerbricht an der schleppenden Stimme der Mutter, die sich an jene Zeit erinnert. 1997 emigriert die Familie der Filmemacherin nach Florida, doch die Hoffnung auf ein besseres Leben erfüllt sich nicht. Die Mutter arbeitet, bis sie zusammenbricht, und der amerikanische Traum verwandelt sich in einen Albtraum.

The unbridled joy that makes the old home videos so enchanting is crushed by the mother's sluggish voice as she recalls that time. Though the filmmaker's family emigrated to Florida in 1997, their hopes for a better life remain unfulfilled. The mother works until she collapses, and the American dream becomes a nightmare.

Modesta Žemgulytė ist interdisziplinäre Künstlerin, Filmemacherin und Designerin aus Litauen. Ihr Studium an der Kunstakademie Vilnius schloss sie mit dem Kurzfilm „Objects" ab. „Naples, Florida" ist ihr erster Kurzfilm nach dem Abschluss.

***Modesta Žemgulytė** is an interdisciplinary artist, filmmaker, and designer from Lithuania. She completed her studies at the Vilnius Academy of Arts with the short film "Objects". "Naples, Florida" is her first short film since graduating.*

Litauen 2026, 17 Min., lit. OF, engl. UT

R: Modesta Žemgulytė
P: Akvilė Žilionytė, Artišokai



Internationale Premiere

DET SOM FINNS KVAR AV MIG

ALL THAT REMAINS OF ME

Unvermittelt bricht Tomas zusammen und findet sich ans Krankenbett gefesselt wieder, gefangen in einem paralysierten Körper. Kraft gibt ihm nur die Hoffnung, seine Tochter wieder in die Arme schließen zu können. Ein Erinnerungsprotokoll, das Reales und Animiertes miteinander verschränkt und die verzweifelte Erfahrung dieser unfassbaren, aber unumstößlichen Situation erfahrbar macht.

Tomas suddenly collapses and awakes to find himself bound to a hospital bed, trapped inside a paralysed body. The only thing that gives him strength is the hope that he will be able to hug his daughter again. The film is a record of memories that interlaces live action and animation to make tangible the despairing experience of this incomprehensible, yet irrefutable situation.

Christer Wahlberg, geb. in Göteborg, ist Filmemacher und Musiker. Er sucht stets nach neuen Formen des Geschichtenerzählens. Sein Film „Gösta Petter-land" wurde bei den NFL 2023 als Bester Nordischer & Baltischer Kurzfilm ausgezeichnet.

***Christer Wahlberg**, born in Gothenburg, is a filmmaker and musician. He is constantly searching for new ways to tell stories. His film "George-Peterland" won best Nordic or Baltic short film at the 2023 NFL.*

Schweden 2026, 14 Min., schw. OF, engl. UT

R: Christer Wahlberg
K: Christer Wahlberg
D: Tomas Ohlsson (als er selbst), Nora Malm (Krankenschwester), Martina Waz (Krankenschwester)
P: Christer Wahlberg, Intermundos