

PRESSEMITTEILUNG

## Das Programm der 65. Nordischen Filmtage Lübeck steht und ist ab sofort online abrufbar

Lübeck, 10. Oktober 2023. Im Rahmen der heutigen Pressekonferenz der 65. Nordischen Filmtage Lübeck im Haus der Kaufmannschaft stellten die Festivalleiter **Susanne Kasimir** (Geschäftsführung) und **Thomas Hailer** (Künstlerische Leitung) gemeinsam mit dem Bürgermeister der Hansestadt Lübeck **Jan Lindenau**, der Senatorin für Kultur und Bildung **Monika Frank** und den Kurator:innen einzelner Sektionen das Gesamtprogramm des Festivals vor, das vom 1. – 5. November Lübeck zum europäischen Zentrum für den Nordischen und Baltischen Film macht.

Das Programm steht ab sofort unter [www.nordische-filmtage.de](http://www.nordische-filmtage.de) online zur Verfügung.

Die Nordischen Filmtage Lübeck bringen über **180 Filme** in **fast 250 öffentlichen Vorstellungen** in den Lübecker Spielstätten zur Aufführung. Über 50 % des Programms stehen auch **via Stream** für das Publikum deutschlandweit zur Verfügung.

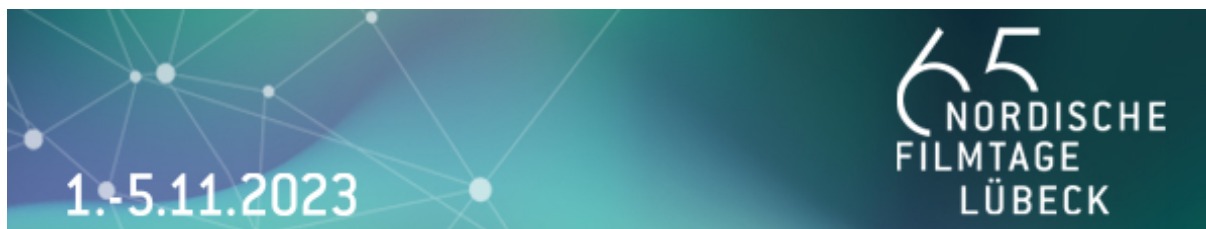
Insgesamt werden im Rahmen des Festivals zwölf Jury- und Publikumspreise mit einer Gesamtdotierung in Höhe von **65.000 EUR** vergeben sowie der undotierte Ehrenpreis, der in diesem Jahr an den schwedischen Regisseur und Drehbuchautor Roy Andersson geht. Bis auf den Ehrenpreis, der bei der Eröffnung des Festivals am 1. November überreicht wird, werden die Preise zum feierlichen Abschluss des Festivals am 5. November im **Theater Lübeck** verliehen.

„Unsere Jubiläumsausgabe versammelt alle Spielarten und Genres des Nordischen Filmschaffens“, sagt **Thomas Hailer**, Künstlerischer Leiter der Nordischen Filmtage, „ein eindrücklicher Jahrgang mit Werken, die Nachhalt entwickeln und uns noch lange nach dem Abspann weiter beschäftigen werden“.

Geschäftsführerin **Susanne Kasimir** ergänzt: „Die nachhaltige Unterstützung unserer Förderer und Sponsoren gewährleistet wieder einen kraftvollen Auftritt der Nordischen Filmtage und ermöglicht uns weitere Schritte in den Bereichen Nachhaltigkeit und Inklusion.“

Das **Filmprogramm** wird in insgesamt neun Festivalsektionen präsentiert und umfasst Filme, Serienepisoden und immersive Werke aus dem Norden und Nordosten Europas. Im **Wettbewerb Spielfilm** kommen 14 Filme zur Aufführung, der **Wettbewerb Dokumentarfilm** umfasst ebenfalls 14 Werke. 23 aktuelle Kurzfilme, davon neun dokumentarische Kurzfilme, laufen in fünf Programmblöcken bei den **Nordic Shorts**, das **Filmforum** präsentiert 37 Produktionen aus Schleswig-Holstein und Hamburg, davon acht Spielfilme, sieben Dokumentarfilme und 22 Kurzfilme. Für junges Publikum ab vier Jahren bietet die Sektion **Young Audience** mit 27 Filmen Kinoerlebnisse im regulären Programm und in zusätzlichen Schulvorstellungen.

In der Sektion **Serien** kommen sieben neue Produktionen zur Aufführung. 22 ausgewählte 360°-Arbeiten laufen in der Sektion **Immersion 360°** im InfinityDome auf dem Klingenberg, einem mobilen Fulldome mit einem Außendurchmesser von fast 20 Metern.



Die diesjährige **Retrospektive** erzählt unter der Überschrift „Schon immer jung“ in 17 Filmen, darunter zwei Dokumentarfilmen und zwei Kurzfilmen von Jugendkulturen im nordischen und baltischen Kino von den 20ern bis zur Jahrtausendwende. Die **Hommage** an den Ehrenpreisträger Roy Andersson umfasst vier seiner wichtigsten Filme, ein Program mit zwei selten gezeigten Kurzfilmen und sieben seiner legendär gewordenen Werbeclips sowie zwei Dokumentarfilme über seine ungewöhnliche Filmarbeit.

Zusätzlich zum öffentlichen Filmprogramm bieten die Nordischen Filmtage ein Rahmenprogramm für die Filmbranche. An der Branchenveranstaltung **Lübeck Meetings** nimmt nationales und internationales Fachpublikum teil.

Die 65. Nordischen Filmtage Lübeck eröffnen am Mittwoch, 1. November um 19 Uhr mit der schwedisch-dänische Filmkomödie aus dem Jahr 2023 „Together 99“ („Tilsammans 99“) von Lukas Moodysson. Der Film feiert beim Festival seine Deutschlandpremiere.

**Der Kartenvorverkauf startet am Samstag, 28. Oktober 2023 um 15:00 Uhr im CineStar Filmpalast Stadthalle Lübeck und online über die Festival-Webseite sowie über [www.cinestar.de](http://www.cinestar.de). Das Streaming ist ab 1. November, 19 Uhr, bis zum Ende des Festivals möglich.**

#### **Pressematerialien:**

**Filmstills** zu den Festivalbeiträgen erhalten Sie über [Presse@nordische-filmtage.de](mailto:Presse@nordische-filmtage.de) und sukzessive im [Downloadbereich auf der Webseite](#). Programminformationen mit Details zu den Filmen und dem Programm mit allen Vorführzeiten können ab sofort auf der Festivalwebseite [www.nordische-filmtage.de](http://www.nordische-filmtage.de) eingesehen werden. Weitere News gibt es auf den Social-Media-Plattformen [Facebook](#) und [Instagram](#).

Wir danken unseren Partnerunternehmen Finnlines, CineStar, STAWAG, Stadtwerke Lübeck, Teschke & Kollegen, Moinsener, skanbo, Grundstücks-Gesellschaft TRAVE, Convotis, avt plus Mediaservice, SG Medientechnik sowie den Medienpartnern NDR und Lübecker Nachrichten für die Unterstützung.

#### **Pressekontakt Nordische Filmtage Lübeck:**

Dr. Kathrin Steinbrenner & Kristian Müller,  
SteinbrennerMüller Kommunikation  
Email: [presse@nordische-filmtage.de](mailto:presse@nordische-filmtage.de)  
Telefon: +49 (0)30 4737 2192