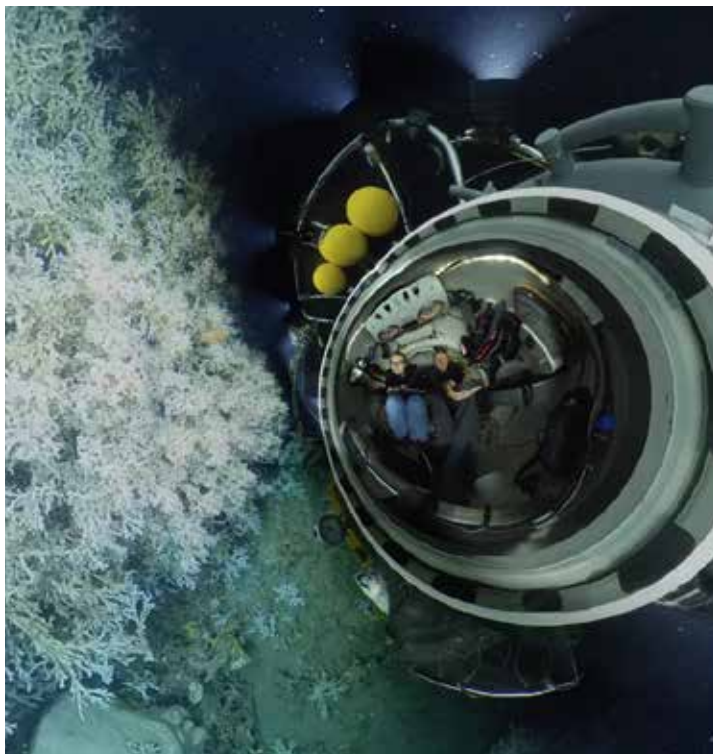




empf. ab 12 Jahren

EXPEDITION KALTWASSERKORALLEN

Ein Team an Bord des Tauchboots „Jago“ taucht hinunter zu den Kaltwasserkorallen vor der Küste Norwegens. Untersucht werden natürliche Wachstums- und Abbauprozesse in diesen faszinierenden Ökosystemen. Die Fulldome-Experience beantwortet spannende Fragen für ein junges Publikum: Wie überleben Korallen in 300 Meter Tiefe? Was macht ein „Hakenmann“? Wie sieht es an Bord eines Forschungsschiffs aus?

The research trip of the submersible „Jago“ takes the onboard team deep down to the coldwater corals off the coast of Norway. This fulldome experience explores the growth and degradation of these fascinating ecosystems and answers fascinating questions for a young audience, including: How do corals survive at a depth of 300 metres? What does a „hook man“ do? And what does it look like on board a research vessel?

Die **Ocean Mind Foundation** wurde gegründet, um das Bewusstsein für die Bedeutung der Meere und Ozeane für das Leben und Überleben auf der Erde zu stärken. Mit populären und emotionalen medialen Mitteln klärt sie über den Zustand der Meere auf.

The Ocean Mind Foundation was set up to raise awareness of the importance of the seas and oceans for life and for the survival of our planet. It uses contemporary and emotional media tools to educate the public about the state of the oceans.

Deutschland 2018, 11 Min., dt. OF

R: Ocean Mind Foundation, Daniel Opitz
K: Barne Peters
D: Dr. Janina Büscher, Jürgen Schauer
P: Katja Gennat, Ocean Mind Foundation



empf. ab 12 Jahren

SOUNDS OF THE OCEAN

Der Meeresaktivist und Komponist Joshua Sam Miller und die Regisseurin und Tänzerin Elise Lein entführen das Publikum in eine einzigartige Unterwasserwelt. Sie kombinieren Gesänge und Rufe von Walen und Delfinen, Musik, Tanz, visuelle Kunst und Meeresbilder zu einer immersiven Odyssee im Ozean. Aus tiefer Wertschätzung für die Natur wollen sie mit ihrer Arbeit zum Schutz der Meere inspirieren.

The ocean activist and composer Joshua Sam Miller, and dancer and director Elise Lein take the audience into a unique underwater world. Integrating whale and dolphin songs and calls with music, visual art, and ocean imagery, they create an immersive maritime odyssey. With a deep appreciation of nature, the duo hope to encourage the protection of the oceans.

Joshua Sam Miller ist Meeresaktivist, Multiinstrumentalist, Komponist, Regisseur und Produzent für immersive Medien. Er kreiert immersive Erlebnisse, bei denen er räumliche Klanglandschaften mit großflächigen visuellen Projektionen verbindet.

Joshua Sam Miller is an ocean activist, multi-instrumentalist, composer, and director and producer of immersive media. He creates bespoke, immersive experiences in which he combines spatial soundscapes with large-scale visual projections.

Deutschland, USA 2025, 47 Min., dt./engl. Fassung

R: Joshua Sam Miller, Elise Lein
B: Howard Hall, Lisa Denning
P: Joshua Sam Miller, Embodied Sounds

