



FSK 0

EATNANVULOŠ LOTTIT – MAAN SISÄLLÄ LINNUT / BIRDS IN THE EARTH

Westliche Kultur trifft auf Sámi Lebensweise: Zwei Ballerinen tanzen im klassischen Tutu durch verschneite Landschaften und Sámi Dörfer. Sie durchqueren Rentiergehege und tauchen in die Tiefen der Wälder. Ihre Reise führt sie – nun in Tracht – direkt auf die Stufen des finnischen Parlaments in Helsinki. Auch tanzend kann man für die Landrechte der Sámi kämpfen.

Western culture meets Sámi lifestyle. Two ballerinas, classically outfitted in tutus, dance across snowy landscapes and through Sámi villages. They pirouette in reindeer pens and dance among the trees. Their journey takes them – now clad in traditional dress – directly to the steps of Finland's parliament. Dance is one way to fight for Sámi land rights.

Marja Helander, geb. 1965, ist Fotografin, Videokünstlerin und Filmemacherin. Ihre Arbeiten, in denen sie die eigene Identität zwischen der finnischen und der Sámi-Kultur thematisiert, zeigte sie in Solo- und Gruppenausstellungen sowie auf Filmfestivals.

Marja Helander, born in 1965, is a photographer, video artist and filmmaker. Her identity between Finnish and Sámi culture is the main motif of her work, which has been shown in solo and group exhibitions, as well as at film festivals.

Sápmi, FI, NO 2018, 11 Min., ohne Dialog

R: Marja Helander
B: Marja Helander
K: Mauri Lähdesmäki
D: Birit Haarla, Katja Haarla
P: Marja Helander, Studio Marja Helander
V: Kurzfilm Agentur Hamburg