



Deutsche Premiere

FSK 6, empf. ab 12 Jahren

ILDEN, VANDET, JORDEN, LUFTEN

FIRE, WATER, EARTH, AIR

In Schweden, Norwegen, Dänemark und auf den Färöerinseln werden Waldbrände, Sturmfluten und Erdbeben immer häufiger und bedrohen zunehmend menschliche Lebensräume. Die dort lebenden Gemeinschaften reagieren unterschiedlich auf die Folgen des Klimawandels: Eine Politikerin kämpft gegen alle Widerstände für ein Klimaschutzgesetz, eine Brandspezialistin erforscht die Ausbreitung von Feuern und eine Rentner:innengruppe fragt sich, ob es ihre Insel angesichts immer heftigerer Fluten in einigen Jahren noch geben wird. Die Bilder aus verschiedenen Regionen Nordeuropas werden gerahmt von einem gesprochenen Brief der nachfolgenden Generation an die heutige. Doch dieser Brief ist keine Anklage. Er dankt den Menschen, die die Zeichen der Zeit erkannt haben, die ihre Haltung zur Welt geändert und das Ineinandergreifen allen Lebens verinnerlicht haben. In Zusammenarbeit mit lokalen Filmteams, klimafreundlich produziert, ist ein episodischer Film über die Kraft von Gemeinschaften entstanden – und ein eindringlicher Appell an uns alle, umzudenken.



Phie Ambo ist eine preisgekrönte dänische Dokumentarfilmerin, die sich in ihrer Arbeit seit zehn Jahren dem Klimaschutz widmet. **Janne Lindgren** ist studierte Fotografin und Kamerafrau aus Norwegen. **Ewa Cederstam** ist eine schwedische Bildgestalterin, Regisseurin, Dokumentarfilmproduzentin und Dozentin. **Rógvi Rasmussen** ist ein auf den Färöerinseln lebender Filmemacher, der Kurzfilme, Dokumentarfilme und Musikvideos realisiert.

Phie Ambo is an award-winning Danish documentary filmmaker who has dedicated the past ten years of her work to tackling climate change. Janne Lindgren is a trained photographer and cinematographer from Norway. Ewa Cederstam is a Swedish cinematographer, director, documentary filmmaker, and lecturer. Rógvi Rasmussen is a filmmaker living on the Faroe Islands who shoots short films, documentaries, and music videos.

As forest fires, storm surges, and landslides intensify in Sweden, Norway, Denmark, and on the Faroe Islands, they are increasingly threatening human habitats. Communities living in these areas are responding differently to the consequences of climate change. A politician is trying to pass climate protection laws against all odds; a fire specialist is researching the spread of fires; and a group of pensioners are wondering if their island might cease to exist in a few years considering the increasingly severe storm surges. Images from various regions of northern Europe are set against a letter, read aloud, from the next generation to the current one. Instead of being an indictment, the letter thanks the people who have recognised the signs of the times, have changed their stance towards the world, and have come to understand the interconnectedness of all life. Produced in collaboration with local film crews using climate-friendly methods, this episodic film is about the power of communities – and a poignant appeal to all of us to change our thinking.

Dänemark, SE, NO, FO 2026, 85 Min., dän., schw., norw., fär. OF, dt./engl. UT

R: Phie Ambo, Ewa Cederstam, Janne Lindgren, Rógvi Rasmussen
K: Troels Jensen, Phie Ambo, Janne Lindgren, Rógvi Rasmussen, Peter Magnusson
P: Rikke Tambo Andersen, Tambo Film
F: Danish Film Institute

