

KURZFILM-PROGRAMM

3

INTERIOR DESIGNS

Ich sehe was, was du nicht siehst. Außenansichten verbergen, was im Inneren der Beteiligten passiert. Erst die persönlichen Blickwinkel offenbaren, wie vielfältig eine Situation interpretiert werden kann.

INTERIOR DESIGNS

I see something you don't see. Exteriors mask what is happening inside a person. Only a personal perspective reveals the multifaceted potential interpretations of a situation.

PROGRAMM

- **ARG_GUBBE.MOV**
ANGRY_MAN.MOV
- **MASSACRE OF THE INNOCENTS**
- **DEAR DAD**
- **EN UNDERSØGELSE AF EMPATI**
A STUDY OF EMPATHY
- **MAJA**
THE HOUSE

Do 7.11.

13:00h
HE

Sa 9.11.

22:00h
Koki

ARG_GUBBE.MOV

ANGRY_MAN.MOV

Dass Daniel Aguirre auf offener Straße als „linke Schwuchtel“ beschimpft wurde, lässt ihn nicht los. Seine Suche nach dem Mann, der ihn beleidigt hat, offenbart ein nach rechts gerücktes Schweden, in dem der wütende Mann ein Jedermann ist. Da sein Peiniger unauffindbar bleibt, engagiert Aguirre in dem Versuch, psychodramatisch seinen Frieden mit dem Vorfall zu machen, einen Schauspieler.

Daniel Aguirre cannot forget the fact that he was called a "fucking leftist fag" out on the street. His search for the man that insulted him reveals a Sweden that has moved rightward politically, where that angry man is an everyman. As he is unable to find his tormentor, Aguirre hires an actor in an attempt to use psychodrama to make his peace with the incident.

Daniel Aguirre, geb. 1989 in Manizales, Kolumbien, lebt und arbeitet in Uppsala und Göteborg, Schweden, als Filmemacher und Filmpädagoge. Sein Film „Pink Rider“ (NFL 2023) wurde international auf Festivals gezeigt und ausgezeichnet.

Daniel Aguirre, born 1989 in Manizales, Columbia, is a filmmaker and film educator who lives and works in Uppsala and Gothenburg, Sweden. His film "Pink Rider" (NFL 2023) screened at international festivals and received an award.

Schweden 2024, 15 Min., schw., span., engl. OF, engl. UT

R: Daniel Aguirre
K: Daniel Aguirre, Julian Quevedo
D: Daniel Aguirre, Michael Stenmark
P: Golaleh Azad, Roozbeh Behtaji, Den Goda Byrån
WS: SVT – Sveriges Television

Internationale Premiere