



## BEHIND THE MASK

Wie Millionen Uiguren wurde Abduweli Ayup in ein chinesisches Internierungslager verschleppt und über Monate gefoltert. Heute lebt er in Norwegen, doch die Traumata der Vergangenheit lassen weder ihn noch seine Familie los. In Deutschland trifft er auf die Banalität des Bösen in Gestalt eines ehemaligen Lagerwärters. Porträt eines Mannes, den Willkür und Grausamkeit nicht brechen konnten.

*Like millions of Uyghurs, Abduweli Ayup was deported to a Chinese internment camp and tortured for months on end. Today he lives in Norway, yet the trauma of the past hasn't relinquished its hold on him or his family. In Germany, he encounters the banality of evil in the form of an erstwhile camp guard. The film is a portrait of a man who remained unbroken by despotism and cruelty.*

Håvard Bustnes realisierte zahlreiche Kurz- und Dokumentarfilme, die auf internationalen Festivals mit mehreren Filmpreisen ausgezeichnet wurden. Sein Film „Phantoms of the Sierra Madre“ läuft im Dokumentarfilmwettbewerb der diesjährigen NFL.

*Håvard Bustnes has completed numerous shorts and documentaries that have been screened at international festivals and have won several film prizes. "Phantoms of Sierra Madre" will be screened in the documentary competition at this year's NFL.*

Norwegen 2023, 30 Min., uigur., mand. OF, engl. UT

R: Håvard Bustnes  
 K: Lukasz Zamaro  
 D: Abduweli Ayup (Mr. Wang Leizhan)  
 P: Håvard Bustnes, UpNorth Film

Deutsche Premiere