



EVY & ALLTID

FOR EVY & ALWAYS

Evy ist aus ihrem norwegischen Heimatnest Sandnes in die Urbanität geflüchtet. Mit ihrem Verlobten will sie nach Paris ziehen, um in der akademischen Welt Fuß zu fassen. Als sie zur Hochzeit einer Freundin nach Sandnes zurückkehrt, zerplatzen die Zukunftsträume wie herzförmige Luftballons: Ihr Freund trennt sich von ihr. Plötzlich hockt Evy antriebslos im Brautmodenladen ihrer Oma und schiebt ihre Doktorarbeit vor sich her. Doch hinter Evys Steckenbleiben steckt mehr als Faulheit. Denn da gibt es ein familiäres Trauma aufzuarbeiten und Freundschaften neu zu bewerten ... Komplex, unterhaltsam und nie seicht findet die herzerwärmende RomCom-Serie die Balance zwischen ulkig und ernst und erzählt sensibel von selbst geschaffenen Hindernissen. Charmante Schauspieler:innen mit Gespür für Timing verkörpern die junge Generation Norwegens, deren Gedanken und Probleme global sind. Die NFL präsentieren die beiden ersten und die beiden letzten Folgen der achtteiligen Serie, dazu einen „Was dazwischen geschah“-Erzählservice im Kino!



Die Norwegerin **Julie Skaufel** ist Autorin und Regisseurin für Fernsehserien, Kurzfilme und Spielfilme. Als TV-Autorin schrieb sie beide Staffeln der erfolgreichen Netflix-Serie „Home for Christmas“ (2019) und war Showrunner und Chefautorin der TV-Dramen „Christmas Stars“ (2019) und „I Do“ (2022). Die Drehbuchautorin **Miriam Larsen** arbeitete ebenfalls für „Home for Christmas“, zudem für die norwegische Serie „Russebussen“ (2023).

Norwegian Julie Skaufel writes and directs TV dramas, shorts, and feature films. For television, she wrote both seasons of the hit Netflix series “Home for Christmas” (2019) and was showrunner and head writer of the TV dramas “Christmas Stars” (2019) and “I Do” (2022). Screenwriter Miriam Larsen also worked on “Home for Christmas”, as well as on the Norwegian series “Russebussen” (2023).

Evy flees her Norwegian hamlet, Sandnes, for the urban world. Her goal is to move to Paris with her fiancé and find success in the academic field. But when she returns to Sandnes for a friend's wedding, her future dreams pop like heart-shaped balloons: her boyfriend breaks up with her. Suddenly, Evy finds herself sitting in her grandmother's bridal shop procrastinating diligently, her doctoral thesis on the back burner. But there is more to Evy's inertia than laziness – there's a family trauma that has to be worked through, and friendships that need re-evaluation... Complex and entertaining but never trivial, this heart-warming, rom-com series finds the balance between the comical and the serious as it sensitively tells of self-created obstacles. The charming actors with a good sense of timing embody Norway's young generation, whose thoughts and problems are global. The NFL presents a cinema screening of the first and last two episodes of the eight-part series, with a “What Happened in Between” narrative recap!

Norwegen 2023, 4 x 30 Min., norw. OF, engl. UT

C: Julie Skaufel, Miriam Larsen
 R: Arild Østin Ommundsen, Silje Salomonsen
 B: Miriam Larsen, Julie Skaufel, Arild Østin Ommundsen
 K: Sondre Oldereide Michaelsen
 D: Malene Wadel, Åse Godal, Izabell, Marit Synnøve Berg, Egil Birkeland, Grete Ili Tangen, Ole Christoffer Ertvaag, Kristoffer Joner
 P: Brede Hovland, Pål Kruke Kristiansen, Julia Joner, Einar Film, Cheville
 WS: DR Sales

Mi 6.11.
 16:15h
 CS4

Fr 8.11.
 13:00h
 HE

Internationale Premiere