



LARS ER LOL

LARS IS LOL

Am ersten Tag im neuen Schuljahr wird die Freude der elfjährigen Amanda getrübt durch den Auftrag, sich um den neuen Mitschüler Lars zu kümmern. Lars hat das Downsyndrom. Die Klasse – und leider auch Adam, in den Amanda verliebt ist – bemitleidet und verspöttelt sie. Umso überraschter ist Amanda, als sich zwischen ihr und Lars eine beglückende Freundschaft entwickelt. Allerdings nur im Geheimen, denn Amanda kann die Angst, dass Lars sie vor den anderen blamiert, einfach nicht niederkämpfen. Erst recht nicht, als sie feststellt, dass bereits ein widerlicher Blog existiert, der Lars hemmungslos herabsetzt und bald auch sie ins Visier nehmen könnte. Wird Amanda den Mut finden, für sich und ihre Freundschaft zu Lars einzustehen? „Lars ist LOL“ erzählt eine ungewöhnliche Freundschaftsgeschichte und verhandelt warmherzig und leichtfüßig ernste Themen wie die Sehnsucht nach Zugehörigkeit, Mobbing, Verrat und Selbstermächtigung. Der Film basiert auf dem Jugendbuch „Lars, mein Freund“ von der norwegischen Autorin Iben Akerlie.



Eirik Sæter Stordahl, geb. 1988 in Oslo, studierte an Den Danske Filmskole. Sein Studium schloss er mit „In Pieces“, einer postapokalyptischen Liebesgeschichte, ab. Als Regisseur realisiert er auch fiktionale Radioformate und Theaterproduktionen. Dabei arbeitet er in verschiedenen Genres; Themen, mit denen er sich beschäftigt, sind Identität, Diversität, Liebe und Sehnsucht. „Lars is LOL“ ist sein Langfilmdebüt.

Eirik Sæter Stordahl, born in 1988 in Oslo, studied at the National Film School of Denmark. His graduation film, “In Pieces”, is a post-apocalyptic love story. He has also directed radio dramas and stage productions. He works in various genres exploring issues close to his heart such as identity, diversity, love, and desire. “Lars is LOL” is his feature film debut.

Eleven-year-old Amanda’s excitement about the first day of the new school year is dampened when she is tasked with mentoring the new kid in class, Lars, who has Down’s syndrome. The rest of the class—unfortunately including Adam, on whom she has a crush—pity her and make fun of her. So it’s all the more of a surprise when a delightful friendship develops between Amanda and Lars. But only in secret, because she is unable to overcome her fear that Lars will embarrass her in front of the others. Especially not after discovering a deplorable blog that shamelessly disparages Lars and could soon take aim at her as well. Will Amanda find the courage to stand up for her friendship with Lars? “Lars is LOL” tells the story of an unusual friendship and explores serious issues with a light and warm-hearted touch: the desire to belong, bullying, betrayal, and self-empowerment. The film is based on the book of the same name by Norwegian author Iben Akerlie.

Norwegen 2023, 89 Min., norw. OF, engl. UT, dt. Einsprache, FSK 0, empf. ab 8 J.

R: Eirik Sæter Stordahl
 B: Eirik Sæter Stordahl, Iben M. Akerlie
 K: Marius Matzow Gulbrandsen
 D: Lilly Winger Schmidt (Amanda), Adrian Øverjordet Vestnes (Lars), Norah Lulu Ali-Amofo (Sari), Agnes Grønneberg Hagen (Anna), Ilias Bouyambib (Adam)
 P: Caroline Hitland, Nordisk Film Production
 WS: TrustNordisk
 F: Norwegian Film Institute (NFI)

Mi 6.11.
 16:15h
 CS1

Sa 9.11.
 13:15h
 CS1