



FUGLER

BIRDS

Vögel zwitschern, pfeifen und rufen. Die Kamera tastet sich durch einen moosgrünen Wald. Sechs Kinder erlauschen und erspüren die Natur um sie herum und werden in improvisierten Tanzbewegungen eins mit ihr. Liv Runesdatters experimenteller Kurzfilm ist Teil eines Kunstprojekts mit Schulkindern. Gemeinsam mit ihnen entdecken wir die tiefe Verbundenheit des Menschen mit der Natur.

Birds chirp, warble, and chatter. The camera moves slowly through a moss-green forest. Six children listen closely, immersing themselves in the nature surrounding them. In improvised dance movements, they become one with the forest. Liv Runesdatter's experimental short grew out of an art project with schoolchildren. Together with them, we too discover humankind's deep connection to nature.

Liv Runesdatter ist eine norwegische Sängerin, Komponistin und Produzentin. Sie hat Festivals, Bühnenproduktionen, Installationen, Ausstellungen und Musikalben produziert und auf der ganzen Welt Konzerte gegeben. „Fugler“ ist ihr Debüt als Regisseurin.

Liv Runesdatter is a Norwegian singer, composer, and producer. She has produced festivals, stage productions, installations, exhibitions, and albums, and has given concerts around the globe. "Birds" is her debut as a film director.

Norwegen 2023, 11 Min., ohne Dialog, FSK 0, empf. ab 8 J.

R: Liv Runesdatter
K: Joakim Hauge Vocke
D: Jakob Hidle Høgeli, Ingvald Aagenæs, Ella Søndena, Edith Victoria Ødegård Dahle, Daniel Dam Elnan, Carmen Elvira Aspøy
P: Joakim Hauge Vocke, Bjarte Mørner Tveit, Von Mørner

Deutsche Premiere



BEROMUT

Lonas neunter Geburtstag steht ganz im Zeichen ihrer Vorstellungskraft: Sie feiert eine kunterbunte Party, bevölkert von fantastischen Wesen mit klangvollen Namen. Doch als ihre Freundinnen die Existenz einer Kreatur namens Beromut anzweifeln, wird Lonas Glaube an Magie und Wunder erschüttert. Kann sie beweisen, dass es Beromut gibt? Oder ist es an der Zeit, die Welt ihrer Fantasie zu verlassen?

Lona's ninth birthday is everything that she could possibly imagine – a colourful party populated by fantastic creatures with fabulous names. But when her friends begin questioning the existence of a creature called Beromut, Lona's belief in magic and wonders is shaken. Can she prove that Beromut exists? Or has the time come to leave behind the world of her imagination?

Pola Rader, geb. in Murmansk, Russland, lebt und arbeitet in Kiel. Viele ihrer Filme, in denen sie oft Animation und Realfilm mischt, sind von persönlichen Erfahrungen inspiriert und richten sich aus feministischer Perspektive an ein junges Publikum.

Pola Rader, born in Murmansk, Russia, lives and works in Kiel. Her film projects, which are often inspired by personal experiences, offer a feminist perspective, combine different techniques, and are aimed at a young audience.

Deutschland 2024, 15 Min., dt. OF, engl. UT, FSK 0, empf. ab 8 J.

R: Pola Rader
B: Pola Rader
K: Max Schlehüber
D: Leta Rader (Lona), Rafaela Schwarzer (Lonas Mutter), Fride Hippel (Inga)
P: Pola Rader, Kleinformat Pro

Deutsche Premiere