



## NONKONFORM

Für das Risiko sei er sein ganzes Leben zu haben gewesen, erzählt Dietrich Kuhlbrodt gleich zu Beginn. Vieles hat er ausprobiert und gemacht – er war Jurist, Autor, Kritiker, FSK-Pornobeauftragter, Punkmusiker, Schauspieler und Familienvater. Wie passt das alles in ein Leben? Geboren 1932 in Hamburg, erlebte er als Kind den Zweiten Weltkrieg und war später als Staatsanwalt am Landgericht Hamburg für die Verfolgung von Verbrechen während der NS-Zeit zuständig. Ein Schulfreund vermittelte ihm erste Aufträge als Filmkritiker, lange Zeit war er als Autor im Hamburger Arbeitskreis Film aktiv, den er mitbegründete. In den 1980er-Jahren wechselte er vor die Kamera, wo er in den skandalträchtigen Filmen von Christoph Schlingensiefel mitwirkte. Aus Interviews, Archivmaterial und Momentaufnahmen aus Kuhlbrodts Alltag, unterlegt mit einem jazzigen Soundtrack von Helge Schneider, entsteht das Porträt einer facettenreichen Persönlichkeit, die vor allem eines immer war: nonkonform.



**Arne Körner**, geb. 1986 in Hamburg, studierte nach einer Ausbildung zum Bäcker Film an der HFBK Hamburg und der École nationale supérieure des Beaux-Arts in Paris und besuchte Werner Herzog's Rogue Film School. Er drehte mehrere Kurzfilme, u. a. „Der Einzelkämpfer“ (NFL 2017) und „Action!“ (NFL 2022). Sein Debütfilm „The Bicycle“ und „Gasman“, bei dem Dietrich Kuhlbrodt als Darsteller mitwirkte, waren in den deutschen Kinos zu sehen.

*Arne Körner, born in Hamburg in 1986, first trained to be a baker before studying film at the HFBK Hamburg, the École nationale supérieure des Beaux-Arts in Paris, and attending Werner Herzog's Rogue Film School. He's shot numerous shorts, including "The Lone Fighter" (NFL 2017) and "Action!" (NFL 2022). His debut film "The Bicycle", and "Gasman", both featuring Dietrich Kuhlbrodt, were released theatrically in Germany.*

*Right at the start, Dietrich Kuhlbrodt tells us he's been taking risks his whole life. He's tried out a lot and done many things – he was a lawyer, writer, critic, commissioner for porn movie regulation, punk musician, actor, and family man. How does all of that fit into one life? Born in 1932 in Hamburg, he experienced World War II as a child and was later responsible for prosecuting crimes committed during the Nazi era as a public prosecutor in Hamburg's District Court. A school friend gave him his first jobs as a film critic, then he was a co-founder and active member of the Hamburg Film Working Group for a long time. In the 1980s, he switched to being in front of the camera, where he appeared in Christoph Schlingensiefel's scandalous films. Interviews, archival materials, and snapshots of Kuhlbrodt's everyday life, accompanied by a jazzy soundtrack by Helge Schneider, create a portrait of a multifaceted personality who was one thing above all else: non-conformist.*

Deutschland 2024, 117 Min., dt. OF, engl. UT

- R: Arne Körner
- B: Arne Körner
- K: Max Sänger, Elias Müller, Arne Körner
- D: Dietrich Kuhlbrodt
- P: Matthias Greving, Arne Körner, Kinescope Film Hamburg, Against Reality Pictures

So 10.11.  
16:15h  
CS7