

KURZFILM-PROGRAMM

2

LEBENSZEICHEN SPÜREN

Anfang und Ende, Vergangenheit und Zukunft. Die Suche nach Spuren des Lebens und den Spuren, die das Leben hinterlässt. Animierte, dokumentarische und experimentelle Welten laden zum Sehen und Hören ein.

SIGNS OF LIFE

Beginning and end, past and future. The search for traces of life, and for the traces life leaves behind. Animated, documentary, and experimental worlds are an invitation to see and to hear.

PROGRAMM

- **A LOT HAPPENS IF NOTHING HAPPENS**
- **PAPILLON**
- **BUTTERFLY MANEUVERS**
- **FACTORY DROP**
- **ZOOPTICON**



A LOT HAPPENS IF NOTHING HAPPENS

Die Gleise der alten Hafenbahn wurden lange nicht befahren. Zugewachsen, versteckt im dichten Grün, bilden sie mitten in der unmerklichen Stadt einen geheimnisvollen Flecken Welt, der sich die rostigen Schienen entlangzieht. Ein Mikrokosmos mit eigenen Regeln und Gesetzen, Tönen, Klängen und Sounds. Kollaborative Bild-Ton-Komposition, entstanden in Zusammenarbeit mit dem Ensemble L'art pour l'art.

The tracks of the old harbour railway have not been travelled for many years. Overgrown and hidden in the dense greenery, they form a mysterious corner of the world that stretches along the rusty tracks in the middle of the unassuming city. It's a microcosm with its own rules and laws, tones, sounds, and noises. A collaborative image-sound composition, created in collaboration with the ensemble L'art pour l'art.

Karsten Wiesel ist Filmemacher (u. a. „Hochbrücke Brunsbüttel“, NFL 2015, und „D|DK“, NFL 2017) und künstlerischer Leiter der Flensburger Kurzfilmtage. Kristine Tjørgersen ist eine norwegische Komponistin und Klarinettistin.

Karsten Wiesel is a filmmaker (including "Brunsbüttel Viaduct", NFL 2015, and "D|DK", NFL 2017) and the artistic director of the Flensburg Short Film Festival. Kristine Tjørgersen is a Norwegian composer and clarinetist.

Deutschland 2024, 9 Min., ohne Dialog

R: Karsten Wiesel, Kristine Tjørgersen
K: Karsten Wiesel
P: Astrid Schmeling

Fr 8.11.
16:15h
CS7

Weltpremiere