



LIVESHOW: SOUNDS OF THE OCEAN

Der Meeresaktivist und Komponist Joshua Sam Miller und die Regisseurin Elise Lein entführen das Publikum in eine einzigartige Unterwasserwelt. Sie kombinieren Gesänge und Rufe von Walen und Delfinen, Live-Musik, visuelle Kunst und Meeresbilder zu einer immersiven Odyssee im Ozean und laden die Besucher:innen zur Reflexion und Erholung ein. Aus tiefer Wertschätzung für die Natur und im Glauben an friedlichen Aktivismus wollen sie mit ihrer Arbeit zum Schutz der Meere inspirieren. Sie präsentierten ihr Projekt bereits auf mehreren internationalen Klimakonferenzen, darunter die UN-Klimakonferenz in Lissabon, und auf Musikfestivals wie dem Burning Man in der Wüste von Nevada, dem Garbicz Festival in Polen und dem Boom Festival in Portugal.



Joshua Sam Miller ist Meeresaktivist, Multiinstrumentalist, Komponist, Regisseur und Produzent für immersive Medien. Seine Arbeit ist darauf ausgerichtet, den Menschen mit den Mitteln der Kunst die Welt der Natur wieder nahezubringen. Er kreiert maßgeschneiderte immersive Erlebnisse, bei denen er räumliche Klanglandschaften mit großflächigen visuellen Projektionen verbindet.

Joshua Sam Miller is an ocean activist, multi-instrumentalist, composer, and director and producer of immersive media. His work aims at fostering humanity's bond to the world of nature by means of art. He creates bespoke, immersive experiences in which he combines spatial soundscapes with large-scale visual projections.

The ocean activist and composer Joshua Sam Miller and the director Elise Lein take the audience into a unique underwater world. Integrating whale and dolphin songs and calls with live music, visual art, and ocean imagery to create an immersive maritime odyssey, they invite the viewer to contemplation and relaxation. The duo combines a deep appreciation of nature with a belief in non-violent activism to encourage the protection of the oceans. They have already presented their project at several international climate conferences, including the UN Climate Change Conference in Lisbon, and at music festivals such as Burning Man in the Nevada desert, the Garbicz Festival in Poland, and the Boom Festival in Portugal.

Deutschland 2023, 45 Min., empf. ab 12 J.

R: Joshua Sam Miller, Elise Lein
P: Joshua Sam Miller, Embodied Sounds

So 10.11.
20:15h
FD