



VELKOMMEN TIL UTMARK

WELCOME TO UTMARK



Kim Fupz Aakeson, geb. 1958 ist ein dänischer Schriftsteller, Comic- und Drehbuchautor und Absolvent von Den Danske Filmskole. Sein Werk umfasst zahlreiche Kinderbücher. Er schrieb die Drehbücher zu „En Soap“ (NFL 2006), „Gnade“ (NFL 2012), „Astrid“ (NFL 2019) und „Kraftidioten“ (NFL 2014). Auch Regisseur Dagur Kári war schon bei den NFL zu Gast, u. a. mit „Nói Albínói“ (NFL 2003).

Kim Fupz Aakeson, born in 1958, is a writer who graduated from the National Film School of Denmark. His work includes numerous children's books. He wrote the screenplays for "A Soap" (NFL 2006), "Mercy" (NFL 2012), "Astrid" (NFL 2019), and "In Order of Disappearance" (NFL 2014). Director Dagur Kári has also been a guest at the NFL, including with "Noi the Albino" (NFL 2003).

Everybody knows everyone in this dreary village at the end of the civilized world. The atmosphere in Utmark is, to put it mildly, curious, and its inhabitants uncouth. New arrivals are most definitely not welcomed with open arms. When an optimistic, but clueless teacher moves to town, hoping for a carefree life in picturesque surroundings, she can't help but notice that the only person who seems even remotely normal is a 12-year-old girl. An aggrieved pimp, a nature-loving bootlegger, a pastor who hates God, and a corrupt deputy sheriff are just a few of the range of village people who make her new life difficult. And they do it without even trying. Roughshod and bent is simply who they are. But there is, in fact, a lovable character behind each of those tough and quirky facades in this place somewhere in the middle of the Norwegian nowhere.

In dieser trostlosen Dorfgesellschaft am Rande der Zivilisation kennt jeder jeden. Die Atmosphäre in Utmark ist, gelinde gesagt, merkwürdig und seine Bewohner sind ziemlich ungehobelt. Gastfreundschaft gilt hier definitiv nicht für Neuankömmlinge. Als eine optimistische, aber unbedarfte Lehrerin in der Hoffnung auf ein sorgenfreies Auskommen in malerischer Umgebung hierherzieht, kommt sie nicht umhin zu bemerken, dass die einzige Person, die sich einigermaßen normal verhält, ein 12-jähriges Mädchen ist. Ein gekränkter Zuhälter, ein naturliebender Raubkopierer, ein Gott hassender Pfarrer und der korrupte Hilfssheriff sind nur einige von einer ganzen Reihe Mitbürger:innen, die ihr das neue Leben schwer machen. Und dies nicht einmal mit Absicht, denn sie können gar nicht anders als raubeinig und schräg sein. Doch in jeder harten und komischen Schale steckt irgendwie doch ein liebenswerter Kern – an diesem Ort irgendwo im norwegischen Nirgendwo.

Deutsche Premiere

Fr 5.11.

19:00h

Koki

So 7.11.

19:45h

CS6

Norwegen 2021, 2 x 45 Min., norw. OF, engl. UT

C: Kim Fupz Aakeson, R: Dagur Kári B: Kim Fupz Aakeson, Dagur Kari K: Andreas Johannessen D: Tobias Santelmann (Finn), Marie Blokhus (Siri), Alma Günther (Marin) Stig Henrik Hoff (Bilzi), Marius Lien (Heige) P: Finn Gjerdrum, Stein B. Kvae, Paradox for HBO Europe WS: HBO Europe, WarnerMedia International Television Distribution