



WEIHNACHTEN IM DSCHUNDEL

ZIEMASSVETKI DZUNGLOS / CHRISTMAS IN THE JUNGLE



Jaak Kilmi, geb. 1973, studierte Kamera und audiovisuelle Künste in Tallinn. Bei den NFL war er zum ersten Mal 2004 mit seinem Spielfilmdebüt „Revolution der Schweine“ vertreten. Es folgten die Dokumentarfilme „Disco & Atomkrieg“ (2009), „Järjekord“ (2015), „Moest väljas“ (2016, mit Lennart Laberenz) und „Die Tochter des Spions“ (2019, mit Gints Grube).

Jaak Kilmi, born in 1973, studied camera and audio-visual arts in Tallinn. He first screened at the Nordic Film Days with his feature debut "Revolution of Pigs" in 2004. It was followed by the documentaries "Disco and Atomic War" (2009), "Queue" (2015), "Out of Fashion" (2016, with Lennart Laberenz), and "My Father, The Spy" (2019, with Gints Grube).

Grasshopper lollypops instead of gingerbread, palms instead of Christmas trees. Paula's family has moved from Latvia to tropical southeast Asia, where her father has work. It's all exciting, not to mention new, but somehow the usual Christmas spirit is missing. It's not just the outside climate, within the family, the air is so thick, you could cut it with a knife. All the more reason why Paula longs for a Christmas celebration that brings back the homey feelings of yesteryear. For her new friend Akhim, Christmas is completely unknown. But he raves about the nearby jungle, with its animals and spirits, which gets the two of them thinking – maybe they could track down a shaman there who could help Paula. A Christmas shaman? Without further ado, and without their parents' knowledge, the two kids set off into the jungle. As they wend their way to the mysterious man, there are many surprises and encounters. And the unfamiliar surroundings of the humid undergrowth shed a whole new light on familiar things.

Heuschreckenlollipops statt Lebkuchen, Palmen statt Christbäume. Paulas Familie ist aus Lettland ins tropische Südostasien gezogen, weil ihr Vater dort arbeitet. Aufregend ist das alles und neu sowieso. Aber irgendwie kommt keine weihnachtliche Stimmung auf. Das liegt nicht nur am Klima, auch in der Familie ist die Luft zum Schneiden. Umso mehr wünscht sich Paula ein Fest, bei dem das heimelige Gefühl von früher aufkommt. Ihrem neuen Freund Akhim ist Weihnachten fremd. Umso mehr schwärmt er vom nahe gelegenen Dschungel mit seinen Tieren und Geistern. Vielleicht könnten sie dort einen Schamanen aufspüren, der Paula helfen kann. Einen Weihnachtsschamanen? Kurzerhand und ohne Wissen der Eltern brechen die beiden Kinder in den Urwald auf. Unterwegs zu dem geheimnisvollen Mann warten viele Überraschungen und Begegnungen. Und in der ungewohnten Umgebung des schwülen Dickichts fällt auch auf Altbekanntes ein ganz neues Licht.

Internationale Premiere

Do 4.11.

16:45h
CS2

Sa 6.11.

10:15h
CS1

Lettland, EE, SI 2020, 90 Min., OF, engl. UT, dt. eingesprochen, empfohlen ab 8 Jahren

R: Jaak Kilmi B: Lote Eglite K: Aigars Sermukss D: Rebeka Suksta (Paula), Brydden Fablo Escobar (Akhim), Maris Olte (Vater), Inga Alsina (Mutter), Päärü Oja (Andreas), Tõnu Kark (Weihnachtsschamane) P: Dominiks Jarmakovics, Evelin Penttijä, Roberts Vinovskis, Locomotive Productions WS: Eyewell