



DOKUMENTARFILME / GL

HEDTOFT

HEDTOFT / HEDTOFT

Am 30.01.1959 kollidierte der dänische Kombifrachter M/S Hans Hedtoft vor Grönland mit einem Eisberg. Binnen Kurzem sank das auf seiner Jungfernfahrt befindliche Schiff. Die 95 Passagiere und Besatzungsmitglieder kamen in der kalten Winternacht ums Leben ... Eindrücklich schildert Per Kunuk Lyberth-Lyng, Enkel des ertrunkenen Abgeordneten Augo Lyng, die größte Tragödie in der grönländischen Seefahrtsgeschichte.

On Jan. 30th, 1959, Danish freighter MS Hans Hedtoft collided with an iceberg off the coast of Greenland. The ship, which was on its maiden voyage, quickly sank. The lives of all 95 crew and passengers onboard were lost in the wintery night ... Among the dead was Danish parliamentarian Augo Lyng. His grandson, Per Kunuk Lyberth-Lyng, is key to the film as he tells the story of the greatest tragedy in Greenland's maritime history.

Inuk Jørgensen, geb. 1981, wuchs in Grönland auf und studierte Film in Aarhus. Seine Kurzfilme liefen auf über 50 Festivals. „Hedoft“ gewann den Jury-Preis in Nuuk.

Inuk Jørgensen, born in 1981, grew up in Greenland and studied film in Aarhus, Denmark. His short films have been screened at more than 50 festivals, and "Hedoft" won the jury prize for best short at the Nuuk International Film Festival.

Deutsche Premiere

Fr 6.11.
19:45h
CS6

Sa 7.11.
13:45h
CS2

Grönland, SE 2019, 13 Min., dän., grönl. OF, engl. UT

R: Inuk Jørgensen B: Inuk Jørgensen, Per Kunuk Lyberth-Lyng
K: Erling Dalsgaard D: Per Kunuk Lyberth-Lyng P: Inuk Jørgensen, NukkiNukki Productions



DOKUMENTARFILME / LV

ZWEI STREIFEN

DIVAS STRIPINAS / II LINES

Zwölf Erzählungen von Frauen über ihre Schwangerschaft und Abtreibung, über Familie, Sexualität und die Reaktionen der Männer auf die Ankündigung ihrer Vaterschaft. Das Besondere daran: Die zutiefst persönlichen und schmerzlichen Geschichten werden von sechs männlichen Schauspielern vorgetragen.

Twelve stories by women, about their pregnancy and abortion, about family, sexuality, and the reaction of their boyfriends and husbands to the idea of fatherhood. What is special about the stories in this film is that these deeply personal, painful narratives are presented by six male actors.

Alise Zariņa, in Lettland geboren, studierte an der Baltic Film and Media School in Estland und an der Latvian Academy of Culture. 2019 debütierte sie mit dem Spielfilm „Blakus“ („Nah dran“).

Alise Zariņa was born in Latvia and studied at the Estonian Baltic Film and Media School and the Latvian Academy of Culture. She made her feature debut in 2019 with "Blakus" ("Nearby").

Internationale Premiere

Mi 4.11.
22:45h
CS6

So 8.11.
16:45h
CS6

Lettland 2020, 21 Min., lett. OF, engl. UT

R: Alise Zariņa B: Alise Zariņa K: Aleksandrs Okonovs
D: Janis Kronis, Gatis Maliks, Toms Liepajnieks, Kļavs Mellis, Girts Krumins, Juris Bartkevics P: Daiga Livcane, Alise Zariņa, Latvian Academy of Culture