



DER MINISTER

RADHERRAN / THE MINISTER

Wie steuert man diskret einen psychisch kranken Spitzenpolitiker durch TV-Auftritte und Pressekonferenzen, ohne dass es jemand merkt? Hrefna, die als motivierte Assistentin des neu gewählten Ministerpräsidenten Islands Benedikt Rikhardsson anheuert, entdeckt schnell, dass der charismatische Premier mit einer bipolaren Störung zu kämpfen hat. Um ihren Job zu behalten, muss Hrefna die Krankheit des Premierministers vor der Öffentlichkeit verbergen und möglichst vorausschauend das Unvorhersehbare abwenden. Als Benedikt aufhört, seine Medikamente zu nehmen, gewinnt seine manische Seite Oberhand. Von der Manie vorangetrieben, beginnt er unberechenbare Entscheidungen zu treffen, die seinem Mitarbeiterstab das Leben äußerst schwer machen. Wie soll Hrefna mit einem Chef umgehen, den man zuerst vor sich selbst schützen muss, ohne ihn und die Öffentlichkeit dies spüren zu lassen, und dabei selbst eine saubere Weste behalten?

How do you discreetly steer a top politician through TV appearances and press conferences without anyone noticing that he is mentally ill? After highly-motivated Hrefna hires on as an aide to Iceland's newly-elected prime minister Benedikt Rikhardsson, she quickly realises that he suffers from bipolar disorder. To keep her job, Hrefna has to hide her boss's illness from the public and anticipate the unforeseeable, so she can try and avert it. When Benedikt stops taking his medication, his manic side gains the upper hand. With the speed only mania can produce, he starts making erratic decisions that make his staff's life extremely difficult. Hrefna has to find a way to deal with a boss who first needs to be protected from himself, without him or the public noticing – all while keeping her own nose clean.

Björg Magnúsdóttir, geb. 1985, studierte Politikwissenschaft und arbeitet als Journalistin und Autorin. **Birkir Blær Ingólfsson** und sein Kollege **Jónas Margeir Ingólfsson** sind Juristen. Beide sind Drehbuchautoren unter anderem im Team von „Dünnes Eis“ (NFL 2020). Sie kennen sich bereits seit Schulzeiten.

Writer Björg Magnúsdóttir, born in 1985, studied political science and worked as a journalist and writer. His co-writers **Birkir Blær Ingólfsson** and **Jónas Margeir Ingólfsson** are both lawyers who have known each other since their school days.



Island 2020, 2 x 52 Min., isl. OF, engl. UT

C: Björg Magnúsdóttir, Birkir Blær Ingólfsson, Jónas Margeir Ingólfsson, R: Nanna Kristín Magnúsdóttir, Arnór Pálmi Arnarson
B: Björg Magnúsdóttir, Birkir Blær Ingólfsson, Jónas Margeir Ingólfsson K: Ásgrímur Guðbjartsson D: Ólafur Darri Ólafsson (Benedikt), Aníta Briem (Steinunn), Þuríður Blær Jóhannsdóttir (Hrefna), Þorvaldur Davíð Kristjánsson (Grimur) P: Anna Vigdís Gísladóttir, Sagafilm WS: Cineflix Rights

Deutsche Premiere

Fr 6.11.

22:45h
CS2

Sa 7.11.

15:30h
CS4