



## HELENE

HELENE / HELENE

Eine unglückliche Liebesepisode im Leben der Malerin Helene Schjerfbeck (1862-1946) ist Anlass für eine eindringliche Studie ihres künstlerischen Schaffens. Seit 1902 lebt die finnlandschwedische Malerin Helene Schjerfbeck mit ihrer Mutter in einem Dorf fernab von Helsinki. Dort besucht sie der Naturliebhaber und Kunst dilettant Einar Reuter. Helene verliebt sich in den jungen Bewunderer ihrer modernen Malerei. Zwei Jahre verbringen sie gemeinschaftlich, in denen Helene den physisch attraktiven Mann auf die Leinwand bannt und künstlerisch fördert. Da erreicht sie eines Tages ein Brief von Einar. Er bricht ihr das Herz ... Die unglückliche Liebesepisode nimmt Regisseur Antti J. Jokinen zum Anlass für eine eindringliche Studie des künstlerischen Schaffens von Helene Schjerfbeck, wobei er sich an der Farbpalette ihrer Gemälde orientiert und den künstlerischen Schaffensprozess mindestens so ernst nimmt wie die Liebesgeschichte, die er erzählt. Deren Protagonistin verleiht Laura Birn mit ihrer uneitlen Darstellung faszinierende Präsenz.

Finnland, EE 2020, 122 Min., finn. OF, engl. UT

R: Antti J. Jokinen B: Antti J. Jokinen, Marko Leino, nach dem Roman von Raquel Liehu K: Rauno Ronkainen D: Laura Birn (Helene Schjerfbeck), Johannes Holopainen (Einar Reuter), Pirkko Saisio (Olga Schjerfbeck), Krista Kosonen (Helena Westermarck), Eero Aho (Magnus Schjerfbeck), Jarkko Lahti (Gösta Stenman) P: Mikko Tenhunen, Antti J. Jokinen, Cinematic WS: Picture Tree International F: The Finnish Film Foundation

*The unhappy end of a love affair in the life of the painter Helene Schjerfbeck (1862–1946) forms the backdrop for a poignant study of her artistic oeuvre. The Finnish painter Helene Schjerfbeck has been living with her mother in a village far from Helsinki since 1902. The nature lover and art dilettant Einar Reuter visits her there. Helene falls in love with the young admirer of her modernist paintings. They spend two years together, during which time Helene captures the fetching young man on canvas, and promotes his art. One day she receives a letter from Einar, and it breaks her heart ... Director Antti J. Jokinen uses the unhappy end of this love affair for a poignant study of Helene Schjerfbeck's artistic oeuvre. In the film, he orients himself to the colour palette of her paintings and takes her artistic process at least as seriously as the love story. Laura Birn lends the protagonist a fascinating presence with her accessible portrayal of the artist.*

Antti J. Jokinen, geboren 1968 in Nurmijärvi, studierte Film an der East Carolina University. Nach Gründung der Solar Films in Helsinki realisierte er Musikvideos und TV-Serien. Für internationale Stars in die USA verpflichtet, entstand dort ab 2009 mit dem erotischen Mystery-Drama „The Resident“ sein Spielfilmdebüt, dem bislang in Finnland drei weitere Spielfilme folgten, darunter der Oscar-Aspirant „Puhdistus/Purge“ (2012).



*Antti J. Jokinen, born in 1968 in Nurmijärvi, Finland, studied film at East Carolina University in the US. After co-founding Solar Films in Helsinki, he directed music videos and episodic TV. He made his feature film debut there with the all-star erotic thriller “The Resident”, which was followed by three more features in Finland, including Finland’s 2012 Oscar submission “Purge”.*

### Deutsche Premiere

Do 5.11.  
13:30h  
KOLO

Fr 6.11.  
16:30h  
CS3

Sa 7.11.  
16:00h  
CSS

So 8.11.  
19:30h  
CS3