



## WIKINGER E1-3

### VIKINGANE / NORSEMEN



Jon Iver Helgaker und Jonas Torgersen sind sowohl die Autoren als auch Regisseure von „Wikinger“. Bereits für die TV-Serien „Hæsjtæg“ und „Hva Hvis?“ traten sie als Autoren- und Regie-Team auf. Helgaker ist zudem Sänger der norwegischen Band „Grand Island“. Torgersen begann seine Karriere 2001 als Schauspieler in der Serie „Nisse på låven“.



“Norsemen” is written and directed by Jon Iver Helgaker and Jonas Torgersen. They were also a writing-directing team for the TV series “Hæsjtæg” and “Hva Hvis?”. Helgaker is also the singer in the Norwegian band “Grand Island”. Torgersen began his career in 2001 as an actor in the series “Nisse på låven”.

*Vikings in the village of Norheim discover art, culture, and gender equality. In this offbeat comedy series, Norsemen in 790 AD deal with modern day problems. After a long pillaging journey, Olav and his warriors return to their village. Olav's brother took over as chieftain while his brother was away and is none too happy to see the return of the band. One of them is his wife, Froya, who is visibly irritated by her sad sack husband. Meanwhile, warrior Arvid begins to brood, and decides he'd preferred a quiet life with wife, home, and hearth. Yet he's having a difficult time dealing with his new duties as a husband – warrior or not, he's more the cerebral type. The returning raiders bring back not only treasures and charts, but also slaves. One of them is Rufus, a conceited and decadent actor, who simply can't believe he's landed in such an uncivilised dump. When in Norheim, don't do as the Romans do – outraged at the crude manners of the Norsemen, Rufus makes his way as the consummate aesthete through life among the barbarians.*

Die Wikinger des Dorfes Norheim entdecken Kunst, Kultur und Gender-Equality. Die schräge Komödie verhandelt Probleme von heute unter Wikingern im Jahr 790. Olav und seine Krieger kehren nach einem langen Raubzug heim in ihr Dorf. In Olavs Abwesenheit übernahm sein Bruder das Kommando, der nun nicht sehr erfreut über die Heimkehrer ist. Seine Frau Froya gehört ebenfalls dazu und ist sichtlich genervt von ihrem schlaffen Gatten. Krieger Arvid kommt ins Grübeln und möchte lieber ein ruhigeres Leben mit Frau, Haus und Hof führen. Das neue Leben als Ehemann mit allen Pflichten macht ihm allerdings schwer zu schaffen. Er ist einfach zu kopflastig. Als Beute bringen die Heimkehrer nicht nur Schätze und Karten, sondern auch Sklaven mit. Einer von ihnen, der eingebildete und dekadente Schauspieler Rufus, kann nicht glauben, in was für einem unzivilisierten Nest er gelandet ist. In Norheim gelten ganz andere Regeln als in Rom: Voller Entrüstung über die rüden Sitten der Wikinger schlägt er sich als Feingeist durch das Leben unter Barbaren.

Deutsche Premiere

Fr 3.11.  
22:45h  
CS2

Norwegen 2016, 6 x 30 Min., norweg. OF, engl. UT

C: Jon Iver Helgaker, Jonas Torgersen R: Jon Iver Helgaker, Jonas Torgersen  
K: Håvar Karlsen D: Henrik Masted (Olav), Trond Fausa (Rufus), Nils Jørgen Kaalstad (Arvid), Silje Torp (Froya), Kristine Riis (Liv)  
P: Anders Tangen, Viafilm