



## DAS ERSTE BILD

### THE FIRST PICTURE

Schleswig-Holstein in den frühen Zwanzigerjahren: Ein Vater besucht mit seinem Sohn ein Fotostudio, um ihn fotografieren zu lassen. Das herrische Familienoberhaupt hat sehr strenge Vorstellungen, wie sein Sohn in Szene gesetzt werden soll. Im Traum entzieht sich der Junge der Bevormundung und entwickelt eine zauberhafte Vision.

*Set in Schleswig-Holstein in the early 1920s, a father takes his son to a photography studio to have his picture taken. The overbearing paterfamilias has very rigid ideas of how his son should be posed. In a dream, the young boy escapes his father's patronising and develops a magical vision.*

**Michael Carstens** wurde 1972 in Schleswig-Holstein geboren. Nach dem Zivildienst folgte ein Studium der Agrarwissenschaften und Landschaftsentwicklung in Kiel. Im Anschluss Logistik-Manager in SH und ein weiteres Studium in Literaturwissenschaften und Film.

*Michael Carstens was born in 1972 in Schleswig-Holstein. He studied agricultural science and landscape planning in Kiel, and worked as a logistics manager before going back to university to study comparative literature and film.*

## FINAL STAGE

### FINAL STAGE

Enjoy the Party, Enjoy your Freedom, Enjoy the Love, Enjoy your Life, Enjoy the Colors. Die Welt auf Farben, die Zeiten hart, modern und bitter. Ein Junge in „Europas längster Shopping Mall“ weint einsam jemandem nach.

*Enjoy the Party, Enjoy your Freedom, Enjoy the Love, Enjoy your Life, Enjoy the Colours. The world is in colour. Times are hard, modern and bitter. A teenage boy in "Europe's Largest Shopping Mall" sheds lonely tears over someone.*

**Nicolaas Schmidt** lebt und arbeitet als Filmemacher und Medienkünstler in Hamburg. Er hat Visuelle Kommunikation und Kunst an der HFBK in Hamburg studiert. Seine Arbeiten werden auf internationalen Filmfestivals und in Ausstellungen präsentiert.

*Nicolaas Schmidt lives and works as a filmmaker and media artist in Hamburg. He studied visual communication (film) and fine arts at the Hamburg Academy of Fine Arts (HFBK). His works are shown at international film festivals and exhibitions.*

Fr 3.11.

13:15h  
CS7

Deutschland 2017, 8 Min., dt. OF, engl. UT

R: Michael Carstens B: Michael Carstens, Thomas Klees K: Malte Nieschalk D: Thomas Klees (Fotograf), Rainer Piwek (Vater), Thewe Piwek (Sohn) P: Michael Carstens F: aug&ohr medien

Fr 3.11.

22:15h  
CS7

Deutschland 2017, 27 Min., ohne Dialog

R+B: Nicolaas Schmidt K: Nicolaas Schmidt, Arne Körner D: Aaron Hilmer (Ray), Fynn Grossmann (Pär) P: Nicolaas Schmidt, Ray Juter, ETTG Film