



UNSERE DORFSCHULE OUR VILLAGE SCHOOL



Gabriele Kob, 1957 in Hamburg geboren, schreibt nach einer Schauspiel- und Gesangsausbildung seit 1981 Drehbücher u.a. für „Rennschwein Rudi Rüssel – Die Serie“ und ist Dozentin an der ifs Internationale Filmschule Köln.



Hanno Hart, 1951 in Hamburg geboren, arbeitet als Kameramann (u.a. „Horst Janssen Ego“) und Regisseur – insbesondere zum Thema gute Schulen – und war als Dozent für Kamera u.a. an der Henri-Nannen-Schule tätig.

Gabriele Kob, born in 1957 in Hamburg, studied acting and singing. She started writing scripts for the TV series “Rudi the Racing Pig”, among others, in 1981. She is a professor at the ifs Cologne international film school.

Hanno Hart, born in 1951 in Hamburg, works as a cameraman (incl. “Janssen: Ego“) and director – focusing on the subject of good schools – and taught camera at the Henri Nannen journalism school, among other places.

Filmmakers Hanno Hart and Gabriele Kob moved to Norderstapel eight years ago and discovered innovative schooling solutions that defy the threat of school closures. Falling numbers of students threaten the existence of more and more schools in rural areas. The result is school closures, which in turn makes village life increasingly unattractive to young families. It’s a vicious circle that some small towns are trying to break with great commitment and innovative ideas. One example is the Stapelholm school, where the principal is responsible for three different locations. She is committed to avoiding school closures, but that means the form needs to change. In Bordelum, the heads of the school and kindergarten worked with the parents to head off closure, and a multi-generational “Bordelumhus” is planned for the entire community. And in the Klixbüll primary school, which has already been turned into the new village community centre, the number of students has doubled to 120 in the last ten years, bucking the trend.

Die Filmemacher Hanno Hart und Gabriele Kob zogen vor acht Jahren nach Norderstapel und entdeckten innovative Schullösungen, die drohenden Schließungen trotzen. Sinkende Schülerzahlen in ländlichen Gebieten gefährden die Existenz von immer mehr Schulen. Schließungen sind die Konsequenz, gleichzeitig wird dadurch das Leben auf dem Dorf für junge Familie immer unattraktiver. Ein Teufelskreis, der in manchen Orten mit großem Einsatz und innovativen Ideen durchbrochen wird. Wie zum Beispiel in der Stapelholm-Schule, deren neue Schulleiterin für drei Standorte zuständig ist. Sie hat sich vorgenommen: Hier wird nichts geschlossen, aber dafür muss sich die Form der Schule ändern. In Bordelum hat die Schul- und Kindergartenleitung mithilfe der Eltern die Schließung verhindert und plant ein generationsübergreifendes „Bordelumhus“ für die ganze Gemeinde. Und in der Grundschule Klixbüll, aus der bereits das neue Dorfzentrum wurde, hat sich in den letzten zehn Jahren die Schülerzahl auf 120 verdoppelt, ganz gegen den Trend.

Deutschland 2017, 71 Min., dt. OF

R: Gabriele Kob B: Gabriele Kob, Hanno Hart K: Hanno Hart D: Meike Müller-Toledo, Bärbel Becker, Ilka Jacoby, Edeltraut Dahmani, Peter Ostmann P: Hanno Hart, hartfilm

So 5.11.
13:15h
CS7