



DANIEL HOPE - DER KLANG DES LEBENS

DANIEL HOPE - THE SOUND OF LIFE



Nahuel Lopez, 1978 in Hamburg geboren, arbeitete erst in der Werbung, wechselte zum Journalismus und später zum Fernsehen und arbeitete dort als Redakteur für „Beckmann“ und danach als Redaktionsleiter für „Markus Lanz“.

2012 gründete er das Produktionsbüro GRANVISTA Media mit Schwerpunkt neue visuelle Erzählformen und ist u.a. Dozent an der Medienakademie in Hamburg. 2016 kam sein Langfilmdebüt, der Dokumentarfilm „El Viaje“, ins Kino.

Nahuel Lopez, born in 1978 in Hamburg, worked in commercials before moving to TV journalism, where he was a producer on "Beckmann" and chief editor of "Markus Lanz". In 2012, he founded the production company GRANVISTA Media focusing on new visual narrative forms, and, among others, teaches at the Hamburg media academy. He made his feature debut with "El Viaje" (2016).

Daniel Hope, the lively and eloquent star of the "Lübeck Musikfest" of the SHMF, speaks about music and exile, identity and family – a captivating portrait. Daniel Hope is one of the most versatile and important violinists of his generation. He is an internationally celebrated star who plays the great concert stages from Beijing to Berlin to New York – and who has a very special relationship with Lübeck. He studied here and garnered his first professional experience at the Schleswig-Holstein music festival. But his story is also one of flight and expulsion, of the search for a home and an identity. And, ultimately, the story of a happy ending. In 2016, the outstanding artist reached the peak of his career thus far – he was named musical director of the renowned Zurich Chamber Orchestra. For Daniel Hope, that also represents a connection to his personal dream of giving more space, and more importance, to the subject of music and exile. He sets off on an autobiographical journey of discovery.

Daniel Hope, mitreißender und eloquenter Star beim „Lübeck Musikfest“ des SHMF, über Musik und Exil, Identität und Familie – ein fesselndes Porträt. Daniel Hope ist einer der vielfältigsten und bedeutendsten Geiger seiner Generation. Ein international umjubelter Star, der von Beijing über Berlin bis nach New York die großen Konzertbühnen bespielt – und eine ganz besondere Beziehung zu Lübeck hat. Hier hat er studiert und beim Schleswig-Holstein-Musikfestival erste Erfahrungen gesammelt. Seine Geschichte ist aber auch die Geschichte von Flucht und Vertreibung, von Heimatsuche und Identitätsfindung. Und letztlich die Geschichte eines großen Happy Ends. 2016 wird der Höhepunkt im bisherigen beruflichen Werdegang des Ausnahmekünstlers: Er wird Musikdirektor des renommierten Zürcher Kammerorchesters. Für Daniel Hope verbindet sich damit auch der persönliche Traum, dem Themenfeld Musik und Exil mehr Raum geben zu können und mehr Gewicht. Er macht sich auf eine autobiografische Entdeckungsreise.

Deutschland, CH 2016, 52 Min., engl., dt. OF, dt. UT

R: Nahuel Lopez B: Oliver Keidel, Nahuel Lopez K: Florian Kirchler D: Daniel Hope, Eleanor Hope, Christopher Hope, Zamora Menuhin, Zakhar Bron, Menahem Pressler, Prof. Sebastian Nordmann P: Stephanie Porezag, Nahuel Lopez, Granvista Media, NDR V: Mindjazz Pictures

So 5.11.
10:15h
CS7