



**Miguel Alexandre**, geb. 1968 in Faro/Portugal und aufgewachsen in Lübeck, studierte Regie an der HFF München und arbeitet seit 1995 als Regisseur, Produzent und Autor in Hamburg. Er hat Kinofilme, zahlreiche Fernsehfilme und Mehrteiler

realisiert, die mit Preisen ausgezeichnet wurden. Mit seinen Filmen war er immer wieder in Lübeck vertreten, zuletzt 2016 mit „Der Kommissar und das Meer: Für immer Dein“ mit Inger Nilsson.

*Miguel Alexandre was born in 1968 in Faro, Portugal and grew up in Lübeck. He studied directing at Munich's University of Television and Film, and has worked as a director, producer, and writer in Hamburg since 1995. He has made prize-winning theatrical and television films, and mini-series. His films have often been seen in Lübeck, most recently in 2016 with "The Inspector and the Sea: Forever Yours" with Inger Nilsson.*

*Two people weary of life celebrate life. Wonderfully cast, atmospheric drama by Miguel Alexandre, starring Josef Hader and European Shooting Star Hannah Hoekstra. Arthur is a serious grouch. He checks into an Amsterdam hotel planning to kill himself the next day. He doesn't want to wait for the tumour in his lungs to do it slowly and painfully. His select and exquisite last meal, however, is spoiled by the young Dutch woman Claire, who is listening to loud hard rock music a few rooms down, as she prepares her own suicide. As the two scuffle, Arthur realizes what she is planning, quickly gets rid of her sleeping pills, and follows the furious Claire out into the night. It will be a night of extraordinary experiences for both of them. – The screenplay by Miguel Alexandre and Josef Hader strikes a wonderful balance between dry humour and deep insight into the imperfections of human beings. Bolstered by extremely atmospheric camerawork and scenes, the film is a delicate, witty declaration of love to life.*

Zwei Lebensmüde feiern das Leben. Toll besetztes, stimmungsvolles Drama mit Josef Hader und European Shooting Star Hannah Hoekstra, Regie: Miguel Alexandre. Arthur ist ein Grantler par excellence. Er checkt in ein Amsterdamer Hotel ein, um am nächsten Tag sein Leben zu beenden. Er will nicht länger darauf warten, dass der Tumor in seiner Lunge es qualvoll erledigt. Seine erlesene Henkersmahlzeit wird ihm jedoch von der jungen Holländerin Claire vergellt, die ein paar Zimmer weiter zu lautem Hardrock ebenfalls ihren Selbstmord vorbereitet. Während ihres Schlagabtauschs begreift Arthur, was sie plant, entsorgt kurzerhand die Schlaftabletten und folgt der wutentbrannten Claire in die Nacht. Eine Nacht, die für beide außergewöhnliche Erfahrungen bereithält. – Das Drehbuch von Miguel Alexandre und Josef Hader hält eine wunderbare Balance zwischen trockenem Humor und einer tiefen Einsicht in die Unvollkommenheit der Menschen. Getragen von sehr stimmungsvollen Bildern und Szenen entsteht so eine feine, kluge Liebeserklärung an das Leben.

Deutschland, AT, NL 2017, 100 Min., dt. OF

R: Miguel Alexandre B: Josef Hader, Miguel Alexandre K: Katharina Diessner D: Josef Hader (Arthur), Hannah Hoekstra (Claire), Rainer Bock (Dr. Sebastian Hofer), Guy Clemens (Empfangschef), Ruben Brinkmann (Barista), P: Gerald Podgornig, Gudula von Eysmond, Tivoli Film Produktion WS: ARRI Media GmbH V: Universum Film

Sa 4.11.  
19:15h  
CS7