



VERSPRECHUNGEN

LOFORD / PROMISES



Bragi Þór Hinriksson, geb. 1974, legte nach Musikvideos, Kurzfilmen und einer Fernsehserie mit „Sveppis große Rettungstat“ (NFL 2010) sein Spielfilmdebüt vor. An den großen Erfolg knüpfte er mit „Sveppi und das geheimnisvolle Hotelzimmer“ (NFL 2011) und „Sveppi und der Zauberschrank“ (NFL 2012) an. Nach dem Kurzfilm „Gemütskrank“ (NFL 2013) folgte „Sveppi und Góí retten die Welt“ (NFL 2015) und der Spielfilm „Face to Face“ (NFL 2016)

Bragi Þór Hinriksson, born in 1974, made music videos, shorts, and a TV series before presenting his feature debut with the first in the Sveppi adventure series, “The Big Rescue” (NFL 2010). He followed up this success with “The Big Spell” (NFL 2011) and “The Magic Wardrobe” (NFL 2012). His short “Mindbroken” (NFL 2013) was followed by the fourth Sveppi film “The Biggest Rescue” (NFL 2015) and “Face to Face” (NFL 2016).

Hanna's and Baldur's world collapses when their parents decide to divorce. A family drama about a sibling relationship facing enormous problems. They want to do it right, so Hanna and Baldur's parents prepare well and calmly tell their children one evening that they are getting separated. Nobody is at fault, they stress, especially not the two children. But for Hanna and Baldur, the whole thing doesn't go quite as smoothly as the divorce manual promised. The 13-year-old girl doesn't want to move. Her nine-year-old brother is frightened – will his dad soon have new girlfriends, like the father of Baldur's best friend? Carried away with trying to reassure her younger brother, Hanna makes a promise that will sorely test the relationship between the siblings. Director Bragi Þór Hinriksson doesn't pull any punches in this depiction of divorce as seen through the eyes of the children – everybody in the family makes mistakes; the situation is soon very rough, but not hopeless. This drama was shown as a four-part mini-series on Icelandic TV in September.

Als ihre Eltern sich scheiden lassen wollen, gerät die Welt von Hanna und Baldur aus den Fugen. Familiendrama um eine Geschwisterbeziehung vor großen Problemen. Sie wollen es richtig machen. Ruhig und gut vorbereitet verkünden die Eltern von Hanna und Baldur eines Abends, dass sie sich trennen werden. Daran sei niemand schuld, schon gar nicht die beiden Kinder. So reibungslos, wie es der Scheidungsratgeber vorsieht, nehmen Hanna und Baldur die Angelegenheit aber nicht auf: Die 13-Jährige will auf keinen Fall umziehen. Ihr neunjähriger Bruder ist verängstigt: Hat Papa jetzt bald ständig neue Freundinnen, so wie der Vater seines besten Freundes? Um Baldur zu beruhigen, lässt sich Hanna zu einem Versprechen hinreißen, das auch die Beziehung der Geschwister auf die Probe stellen wird. Ungeschönt zeigt Regisseur Hinriksson eine Scheidung aus der Perspektive der Kinder: Hier machen alle Mitglieder der Familie Fehler, die Situation ist bald hart, aber nicht hoffnungslos. Das Drama lief im September als Vierteiler im isländischen Fernsehen.

Internationale Premiere

Sa 4.11.
16:15h
CS1

Island, DK 2017, 95 Min., deutsch gesprochen, empfohlen ab 9 Jahren

R: Bragi Þór Hinriksson B: Guðjón David Karlsson K: Ívar Kristján Ívarsson D: Andrea Birna Guðmundsdóttir (Hanna), Lukas Emil Johansen (Baldur), Svandís Dóra Einarsdóttir (Berglinda), Jóhannes Haukur Jóhannesson (Robert) P: Trausti Hafliðason, Bragi Þór Hinriksson, The MPFactory Hreyfimyndasmíðjan F: Icelandic Film Centre