



ANDERE MÄDCHEN

TOISET TYTÖT / OTHER GIRLS

Vier Mädchen an der Schwelle zum Erwachsensein müssen harte Konsequenzen aus einer schmerzhaften Situation ziehen. Toll erzählt und überzeugend gespielt. Wenn dir das Leben ins Gesicht schlägt, schlag zurück! Die vier 17-jährigen Freundinnen Jessica, Aino, Taru und Jenny spüren, dass sich bald alles verändern wird. Jede von ihnen steht vor ihrer eigenen schmerzhaften Prüfung. Jessica reist Hals über Kopf verliebt einem Jungen nach Vilnius hinterher, für den sie nur ein Abenteuer ist. Die übergewichtige Aino hält es nicht mehr aus, wegen ihres Körpers und der Hänseleien unglücklich zu sein. Als Taru ungewollt schwanger wird, steht ihr exzessiver Lebenswandel in Frage. Und Jenny kann nicht länger ignorieren, dass ihre beste Freundin ihre Liebe nicht erwidert. Für alle vier ist es an der Zeit, entscheidende Konsequenzen zu ziehen. Wer hätte gedacht, dass es so hart sein kann, erwachsen zu werden? Lebensnaher und überzeugend erzählter Coming-of-Age-Film mit fantastischen Schauspielerinnen, basierend auf echten Videotagebüchern.

Four girls on the threshold of adulthood must each deal with the ramifications of a painful situation. Great storytelling, wonderfully acted. When life hands you lemons, make lemonade! Four 17-year-old friends, Jessica, Aino, Taru and Jenny all sense that their lives are soon going to change. Each of them is facing a painful challenge. Jessica goes to Vilnius, following a boy she's head over heels in love with, but for whom she's no more than a flirtation. Aino is overweight and sick of being unhappy with her body and the teasing she endures. When Taru is faced with an unwanted pregnancy, she questions her excessive behaviour. And Jenny can no longer ignore the fact that her love for her best friend is not reciprocated. For all four of the young women, it's time to bite the bullet and deal with their situations. They never thought growing up would be so hard. The film is a realistic and compellingly told coming-of-age story, drawn from real video diaries, featuring fantastic actors.

Esa Illi, geboren 1962, schloss sein Studium an der University of Art and Design Helsinki 1994 ab und drehte seitdem zahlreiche Spiel-, Dokumentar- und Fernsehfilme, unter anderem „Monkey Business“ (2000) und „Brothers“ (2003). Die Drehbücher zu seinen Filmen schreibt Illi meist selbst. Zudem zeichnet er für zahlreiche Folgen der bekannten Fernsehserie „Uusi päivä“ verantwortlich und unterrichtet an der Universität in Tampere.



Esa Illi was born in 1962 and graduated from Helsinki's University of Art and Design in 1994. He has made numerous narrative, documentary and television films, including "Monkey Business" (2000) and "Brothers" (2003). Illi writes most of his own screenplays. He has also directed several episodes of the popular Finnish TV series "Uusi päivä" and teaches at the university in Tampere.

Finnland 2015, 83 Min., finn. OF, engl. UT, empfohlen ab 14

R: Esa Illi B: Esa Illi K: Henri Blomberg D: Ida Vakkuri (Jessica), Bahar Tokat (Aino), Misa Lommi (Taru), Sara Soulié (Jenny), Anssi Niemi (Tapio), Elias Salonen (Rami), Armas Danusas (Lucas), Max Ovaska (Max) P: Matti Halonen, Leila Lytykäinen, Fisher King Production

