



## BLOSS EIN NAME

**NAISEN NIMI / JUST A NAME**

Annu ist 30 und wird bald heiraten. Ihre beste Freundin ist wenig begeistert. Dass Annu wenigstens ihren Nachnamen behält, ist für sie eine Frage der Gleichberechtigung. Was als Diskussion im Fitnessstudio beginnt, läuft beim gemeinsamen Abendessen mit Annus Verlobtem aus dem Ruder. Dabei geht es bloß um einen Namen, oder? Die toll gespielte Satire nimmt alte und neue Geschlechterrollen aufs Korn.

*Annu is 30 and will marry soon. Her best friend isn't terribly enthusiastic. She thinks that Annu should at least retain her own last name in the interests of gender equality. Their discussion, which begins at the fitness centre, gets out of hand at a dinner with Annu's fiancé. But it's just a name, right? This well-acted satire takes aim at old and new gender stereotypes.*

**Tiina Lymi** ist in Finnland als Schauspielerin und Theaterregisseurin bekannt. Sie spielte Hauptrollen in mehreren Filmen und Fernsehserien und brachte mehrere Stücke auf der Bühne. „Bloß ein Name“ ist ihr erster Film als Regisseurin.

*Tiina Lymi is known in Finland as an actress and theatre director. She has played lead roles in a number of films and television series, and directed a number of stage plays. "Just a Name" is the first film she has directed.*

Deutsche Premiere

Finnland 2015, 18 Min., finn. OF, engl. UT

R: Tiina Lymi B: Melli Maikkula K: Jan Nyman D: lina Kuustonen, Lotta Kaihua, Santtu Karvonen P: John Lundsten, Tack Films WS: Finnish Broadcasting Company YLE F: The Finnish Film Foundation

Sa 7.11.  
22:45h  
CS2

## IN LOVE WITH AMELIA EARHART

**IN LOVE WITH AMELIA EARHART / IN LOVE WITH AMELIA EARHART**

Amelia Earhart war eine Heldin: Sie überflog 1928 als erste Frau allein den Atlantik – und verschwand beim Versuch, im Flugzeug die Welt zu umrunden, spurlos. Erja steht in der Mitte ihres Lebens. Sie begegnet ihrer jugendlichen Begeisterung für die Flugpionierin und den Ernüchterungen ihrer eigenen Biografie. Die experimentelle Animation verbindet Schauspielerfotografien mit Archivmaterial.

*Amelia Earhart was a heroine. The first woman to fly solo across the Atlantic in 1928, she disappeared without a trace during her attempt to circumnavigate the globe. Erja is in mid-life. She confronts her youthful enthusiasm for the flight pioneer, and her disillusionment with her own biography. This experimental animation combines re-enactments with archival material.*

**Leena Jääskeläinen**, geb. 1975, ist Regisseurin und Autorin. Sie studierte in den Neunzigerjahren Animation bei Priit Pärn in Turku. Momentan arbeitet sie an einer Graphic Novel, einem Langfilm, einer Kinderserie und weiteren Kurzfilmen.

*Leena Jääskeläinen, born in 1975, is a director and writer. She studied animation in the 1990s with Priit Pärn in Turku. At the moment she's working on a graphic novel, a feature film, a children's series and more short films.*

Deutsche Premiere

Finnland 2014, 6 Min., engl. OF

R: Leena Jääskeläinen B: Leena Jääskeläinen K: Jari Uusitalo D: Taina Nyström (Erja), Rosita Manninen (junge Erja) P: Leena Jääskeläinen, Osuuskunta Animaatiokopla

Sa 7.11.  
22:45h  
CS2