



## THE VISIT

### THE VISIT / THE VISIT



Michael Madsen ist Konzeptkünstler und Regisseur. Sein Dokumentarfilm „Into Eternity“ (2010) wurde auf zahlreichen internationalen Festivals ausgezeichnet. Mit „Das Halden Gefängnis“ (2013) beteiligte er sich am von Wim Wenders initiierten Projekt „Kathedralen der Kultur“, einer Reihe von 3-D-Architekturfilmen. Madsen lehrt u.a. an der Dänischen Filmhochschule, der University of California und der School of Architecture in London.

*Michael Madsen is a conceptual artist and film director. His documentary "Into Eternity (2010)" was honoured by numerous film festivals around the world. With "Halden Prison" (2013), he contributed to "Cathedrals of Culture", a series of 3D architectural films initiated by Wim Wenders. Madsen also teaches at the National Film School of Denmark, the University of California and the School of Architecture in London, among others.*

*Aliens have made it to Earth. But how do the Earthlings react? Michael Madsen documents an event that hasn't happened. Yet. What if aliens visited Earth tomorrow? Institutions on our planet have been contemplating this scenario for years. The UN operates an Office for Outer Space Affairs in Vienna. Humans have been beaming signals into space ever since we were able to. But how a first contact situation would actually play out is anyone's guess. Perhaps aliens would arrive in distress, motivated by curiosity – or perhaps they might bear more malicious intentions. Michael Madsen asked scientists and officials in charge of emergency response to participate in a thought experiment. They speculate on the real possibility of extraterrestrials and try to imagine the radically unknown. Their thoughts reveal a lot, especially about us. After all, humans are deeply interested in how outsiders see us. This film puts forward a scientific and philosophical hypothesis. This isn't any old UFO flick: it's genuine Science Fiction.*

Aliens haben ihren Weg auf die Erde gefunden. Doch wie reagieren wir? Michael Madsen dokumentiert ein Ereignis, das nicht stattgefunden hat. Noch nicht. Was wäre, wenn die Erde morgen von Außerirdischen besucht wird? Längst gibt es auf unserem Planeten Institutionen, die sich mit diesem Szenario beschäftigen: Die UN betreiben in Wien ein Büro für Weltraumfragen. Seit die Menschheit dazu in der Lage ist, funkt sie Signale ins All. Doch niemand weiß, wie ein erster Kontakt tatsächlich ablaufen würde: Kommen die Aliens in Not, um uns zu beobachten – oder gar in feindlicher Absicht? Michael Madsen hat Wissenschaftler und Verantwortliche, die im Ernstfall aktiv werden würden, um ein Experiment gebeten: Sie begegnen einem Außerirdischen als Möglichkeit und versuchen, das radikal Unbekannte zu denken. Ihre Überlegungen verraten vor allem viel über uns selbst. Denn die Menschheit interessiert sich sehr dafür, wie sie von Außen gesehen wird. Eine wissenschaftlich-philosophische Hypothese: Kein Ufo-Film, sondern echte Science-Fiction.

Dänemark, AT, IE, FI, NO 2015, 90 Min., engl. OF, dt. UT

R: Michael Madsen B: Michael Madsen K: Heikki Färm P: Lise Lense-Møller, Magic Hour Films WS: Outlook Filmsales V: Farbfilm Verleih

Mi 4.11.

19:45h

CS6

Sa 7.11.

10:30h

Koki