



HIT THE ROAD GUNNAR

HIT THE ROAD GUNNAR / HIT THE ROAD GUNNAR

Die Geschichte eines ungleichen Paares, das es – zunächst wider gemeinsamen Willen – auf eine Reise nach Schweden verschlägt. Eine Welturaufführung! Gunnar ist schüchtern und zurückhaltend. Als Aushilfe in der väterlichen Gastwirtschaft tätig, hat er es nicht gelernt, einen eigenen Willen zu formulieren, geschweige denn, ihn durchzusetzen. So wird er auch in den Händen von Zoe zu Wachs: Auf einer Autofahrt, die ihn eigentlich nach Italien führen sollte, trifft er auf die resolute Trampelerin, die ihn in ihrer rücksichtslosen Art zu einem Kurswechsel überredet. Auf der gemeinsamen Fahrt Richtung Stockholm sieht sich Gunnar mit ganz neuen Erfahrungen konfrontiert, die gleichermaßen seinen hilflosen Protest hervorrufen, wie sie ihn faszinieren. An 21 Tagen gemeinsamer Urlaubszeit entstand ein Roadmovie, das von Süddeutschland über Kiel quer durch Schweden führt. Nicolas Ehret: „Der ursprüngliche Gedanke war, einen Film zu machen und den mit einer Reise zu kombinieren. Einer Reise, auf der man sich ein Stück weit auch selbst findet.“

The story of a mismatched couple who end up – initially against both their wills – journeying to Sweden together. World premiere! Gunnar is shy and reserved. Helping out in his father's restaurant, he's never learned even to formulate a sense of what he wants, never mind trying to assert himself. So he's putty in the hands of Zoe, a hitchhiker he picks up while on his way to Italy. The resolute and heedless young lady persuades him to change course. On the long journey to the new destination of Stockholm, Gunnar is confronted with a host of new experiences that evoke both helpless protest and fascination. What emerged from 21 days of joint vacation is a road movie that travels from southern Germany to Kiel and then across Sweden. Nicolas Ehret said of the film, "the original idea was to make a film and combine it with a trip. A trip where you could also find a piece of yourself."

Nicolas Ehret wurde 1987 in Freiburg geboren. Bereits zu Schulzeiten geht er seiner frühen Leidenschaft, dem Filmemachen, nach. Seinem Abitur folgen ein Auslandsjahr in Neuseeland und zwei Jahre, in denen er in München für Film und Werbung arbeitet. Seit 2011 studiert Ehret an der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg Szenische Regie für Kino- und Fernsehfilm. „Hit the Road Gunnar“ ist sein Spielfilmdebüt.

Nicolas Ehret was born in 1987 in Freiburg. He began pursuing his passion for filmmaking while still in school. After graduating secondary school, he spent a year in New Zealand, and two years working in the film and advertising industry in Munich. Since 2011, Ehret has been studying film and television directing at the Baden-Württemberg Film Academy in Ludwigsburg. "Hit the Road Gunnar" is his first narrative feature.

Deutschland, SE 2014, 84 Min., dt. OF

R: Nicolas Ehret B: Nicolas Ehret K: Chris Hirschhäuser D: Odine Johne (Zoe), Julien Eduard Lickert (Gunnar) P: Denise Neustadt

Weltpremiere

Mi 4.11.
19:45h
CS2