



DANNYS JÜNGSTES GERICHT

DANNYS DOMMEDAG / DANNY'S DOOMSDAY

In Dänemark hat der Klimawandel gruselige Folgen: Zwei Brüder müssen sich nach einer Hitzewelle gegen eine ungeahnte Bedrohung aus dem Meer behaupten. Etwas stimmt in diesem Sommer nicht: Das Thermometer zeigt seit Wochen über 36 Grad an, der Strom fällt ständig aus und die Hunde sind unruhig. Zugleich steht Danny vor einem ganzen Haufen von Problemen: Er ist zu schüchtern, um der schönen Rie seine Liebe zu gestehen, und zu ängstlich, um seinen jüngeren Bruder William in der Schule vor Schlägern zu beschützen. Dann ändert sich alles an einem Nachmittag. Eine neue Gattung fleischfressender Raubtiere steigt aus dem Meer und fällt blitzschnell über alles Leben in dem beschaulichen Vorort her. In letzter Sekunde können sich Danny und William im Keller ihres Hauses verbarrikadieren. Ohne Essen, Wasser und Strom sind die beiden Brüder nun ganz auf sich allein gestellt, während von draußen Schreie in ihr Versteck dringen – und über ihren Köpfen die Monster auf der Suche nach Nahrung durchs Haus schleichen.

Climate change has spooky consequences in Denmark. In the aftermath of a heat wave, two brothers must stand their ground against an unimaginable threat from the sea. Something just isn't right this summer. The temperature has been in the upper thirties for weeks, the power keeps cutting out and the dogs are restless. Meanwhile, Danny has plenty of problems of his own. He is too shy to confess his crush on the alluring Rie and too scared to protect his little brother William from school bullies. One afternoon, everything changes. A new species of flesh-eating predators emerges from the sea and goes on a breakneck rampage, attacking anything with a pulse in the previously tranquil suburb. At the very last minute, Danny and William manage to barricade themselves in their basement. The brothers are now trapped together in the dark without food or water while screams from outside come closer to their hiding place and monsters upstairs go on a frenzy through the house looking for something or someone to eat.

Martin Barnewitz, geboren 1974, hat in Dänemark die alternative Filmschule Super16 besucht. Seit 1999 hat er bei zahlreichen Kurz- und Dokumentarfilmen Regie geführt. Mit „Ein neuer Freund“ war er im Programm der NFL 2001 vertreten. Sein Spielfilmdebüt gab er im Jahr 2007 mit dem Geister-Horrorfilm „Room 205“, 2009 folgte der Gruselfilm „Messengers 2: The Scarecrow“.



Martin Barnewitz was born in 1974 and attended Super16, Denmark's independent film school. He has directed a great many short films and documentaries since 1999. His film "A New Friend" was presented at the 2001 NFL. He premiered his first theatrical film in 2007, the ghostly "Room 205", followed in 2009 by the horror feature "Messengers 2: The Scarecrow".

Dänemark 2014, 88 Min., dän. OF, engl. UT, empfohlen ab 14

R: Martin Barnewitz B: Søren Grinderslev Hansen K: Martin Top Jacobsen D: William Jønk Nielsen (Danny), Thomas Garvey (William), Peter Gantzler (Adam), Emelie Werner Semmelroth (Rie), Lars Mikkelsen (Vater), Camilla Bendix (Mutter) P: Caroline Blanco, Christian Potalivo, Claudia Siesbye, Miso Film ApS WS: TrustNordisk ApS F: Danish Film Institute

Deutsche Premiere

Mi 29.10.
17:15h
CS2

Sa 1.11.
20:15h
CS2