



DIE SUCHE NACH LIVINGSTONE

LEITIN AD LIVINGSTONE / IN SEARCH OF LIVINGSTONE

Was ein Schmach! Aufgrund eines Behördenstreiks sind Zigaretten Mangelware. Für Thor und Denni ein untragbarer Zustand. Entlang der Südküste Islands versuchen die beiden verzweifelt, Rauchwaren aufzutreiben. Immer wieder finden die ungeschickten, aber erfinderischen Nikotinjunkies Wege, an den nächsten Glimmstängel zu gelangen. Unterhaltsame Komödie – vielleicht nicht für frische Nichtraucher.

What a craving! Due to a government strike, cigarettes are scarce. For Thor and Denni, it's an intolerable state of affairs. All along the south coast of Iceland, they search in vain for smokes. Time after time these inept but innovative nicotine junkies find ways to get ahold of their next fag. An entertaining comedy, but maybe not for those who have recently kicked the habit.

Vera Sölvadóttir, geboren 1981, studierte Regie, Drehbuch und Filmwissenschaften in Frankreich. Sie hat fünf Kurzfilme gedreht und war an mehreren Dokumentar- und Spielfilmproduktionen beteiligt. Außerdem unterrichtet sie an der Icelandic Film School.

Vera Sölvadóttir, born in 1981, studied directing, screenwriting and film studies in France. She made five short films and took part in several documentary and feature film productions. She also teaches at the Icelandic Film School.

Island 2014, 16 Min., isländ. OF, engl. UT

R: Vera Sölvadóttir B: Vera Sölvadóttir K: Vídir Sigurdsson
D: Sveinn Geirsson (Thor), Árni Þórðarsson (Denni) P: Guðrún Edda Thórhannesdóttir, Fridrik Thór Fridriksson, Jim Stark,
Spellbound Productions F: Icelandic Film Centre

Fr 31.10.
22:30h
KO

ALLE MEINE TOTEN

TRAUSLA SIRDS / ALL MY DEAD

Eine Leichenhalle am Weihnachtsabend: Das Datum ist bei Selbstmördern äußerst beliebt, es gibt also viel zu tun. Eine Frau richtet die Leichen her, damit sie noch einmal aufgebahrt werden können. Einer der Toten wirkt äußerst anziehend, doch er widersetzt sich ihrem Willen und versucht so schnell wie möglich zu verschwinden. Unkonventionelles Tête-à-tête mit einer guten Portion schwarzem Humor.

A mortuary on Christmas Eve. The date is a particular favourite of suicides, so there is much to do. A woman prepares the corpses so that they can be laid out in repose. One of the dead men seems exceedingly appealing, but he resists her and tries to disappear as quickly as possible. An unconventional tête-à-tête with a good portion of black humour.

Astra Zoldnere, geboren 1983, hat Regie an der Baltic Film and Media School studiert. Sie hat mehrere Musikvideos, Lichtinstallationen und fünf Kurzfilme realisiert, darunter „The Fencer“ (2009) und „Treasures of the Sea“ (2013).

Astra Zoldnere, born in 1983, studied directing at the Baltic Film and Media School. She has made several music videos, light installations and five short films, among them "The Fencer" (2009) and "Treasures of the Sea" (2013).

Deutsche Premiere

Sa 1.11.
22:45h
CS1

Lettland 2014, 13 Min., lett. OF, engl. UT

R: Astra Zoldnere B: Harald Harzheim K: Astrida Konstante D:
Daiga Kazocina, Ivars Krasts P: Gunter Trekteris, Ego Media
F: National Film Centre of Latvia