



DIE LETZTE REISE DER HERZOGIN

HERTIGINNANS SISTA RESA / THE LAST VOYAGE OF THE DUCHESS

Beeindruckendes Archivmaterial, Familienfotos und Interviews mit Zeitzeugen erzählen die Geschichte einer stolzen Viermastbark und ihrer letzten Fahrt. Die „Herzogin Cecilie“ lag gut im Wind, sie galt als die schnellste ihrer Zeit. Der 1902 in der Rickmers-Werft vom Stapel gelassene Viermaster brachte als Segelschulschiff Salpeter aus Chile und Weizen aus Australien nach Europa. Insgesamt acht Mal holte sie bei den so genannten Weizenregatten zwischen den Kontinenten den Sieg für ihren finnischen Reeder Gustaf Erikson. 1936 legte sie die Strecke zwischen dem südaustralischen Wallaroo und dem britischen Falmouth in nur 86 Tagen zurück. Doch ihren Heimathafen sollte die Bark nicht mehr erreichen. Bei Nebel und rauer See lief sie auf Klippen auf und schlug Leck. Mit an Bord: Kapitän Sven Erikson und seine Frau, die Journalistin und Autorin Pamela Bourne. Die letzte Reise der „Herzogin Cecilie“ war zugleich ihrer beider Hochzeitsreise. Nun unternehmen sie, begleitet von der internationalen Presse, große Anstrengungen, das Schiff doch noch zu retten.

The film uses an impressive collection of archive material, family photos and interviews with witnesses to tell the story of a four-masted barkentine and her last voyage. The "Herzogin Cecilie" flew before the wind; she was considered the fastest windjammer of her day. Launched by Rickmers boatyard in 1902, the four-masted training barkentine carried saltpetre from Chile and wheat from Australia to Europe. She won the "great grain race" between Down Under and Europe a total of eight times for her Finnish owner Gustaf Erikson. In 1936, she completed the voyage between Wallaroo in South Australia and the English port of Falmouth in just 86 days. But she was never to make it back to her home port. Leaving Falmouth in rough seas and a dense fog, she ran into cliffs and started taking on water. The barque's last trip was also the honeymoon of captain Sven Erikson and his new bride, journalist and writer Pamela Bourne. Under the watchful eye of the international press, they undertook incredible efforts to save the ship.

Per-Ove Högnäs stammt aus Mariehamn von den autonomen Åland-Inseln. Er hat an der Universität Stockholm studiert. Högnäs arbeitet als freier Filmemacher und gründete 1996 seine eigene Produktionsfirma Pelago Film, mit der er seitdem mehrere Kurzfilme und TV-Dokumentationen realisiert hat.



Per-Ove Högnäs is from Mariehamn in the autonomous Åland Islands and studied at the University of Stockholm. He is an independent filmmaker and in 1996, founded his own production company, Pelago Film, which has produced numerous short films and TV documentaries.

Finnland (Åland Inseln) 2013, 59 Min., schwed., engl. OF, engl. UT

R: Per-Ove Högnäs B: Per-Ove Högnäs K: Fred Nordström P: Per-Ove Högnäs, Pelago Film

Deutsche Premiere

Sa 1.11.
17:15h
C56