



Christian Theede, 1972 in Flensburg geboren, studierte Rhetorik, Literatur und Theater sowie Film- und Fernsehen. Der Autor und Regisseur präsentiert seit vielen Jahren seine Filme in Lübeck – zuletzt „Vom Fischer und seiner Frau“ (NFL 2013).

Christian Theede was born in Flensburg in 1972 and studied oratory, literature and theatre, as well as film and television. The writer and director's films have been seen often in Lübeck, most recently "The Fisherman and his Wife" (NFL 2013).

Directed by Christian Theede, this new version of the merry prankster tale is fast-paced fun for the whole family, featuring a spectacular cast, great Lübeck locations and no shortage of action. Till Eulenspiegel roves across Germany and half of Europe. Dauntless, irreverent and always with a grin, he targets anyone and everyone with his pranks. With roguish devilry, he uncovers outrage wherever he sees it and holds a mirror up to people's shortcomings. Yet he's so fast and canny, he leaves his pursuers in the dust. Our boy Till is a true master of the art of easy living, enjoying every day as it comes. That is, until he butts heads with Lübeck's powerful mayor, Klaas Wüllenwever, whose aim is to lead the Hanseatic League to war and bring it new power and glory. Till gives the mayor the usual run-around, until Wüllenwever takes Till's childhood sweetheart Kathrin captive. Suddenly the tide turns and the mercurial jokester does something he normally shrinks from like a demon from holy water – he takes on responsibility and decides to look after Kathrin's daughter Marie.

TILL EULENSPIEGEL

TILL EULENSPIEGEL

Die neue, wunderbar besetzte, Märchenverfilmung von Christian Theede bietet neben dem Holstentor auch jede Menge Action – ein rasanter Familienspaß. Till Eulenspiegel vagabundiert durch Deutschland und das halbe Europa, um mit Witz, Furcht- und Respektlosigkeit die Welt zur Zielscheibe seiner Scherze zu machen. Mit dem Schalk im Nacken deckt er Missstände auf und hält den Unzulänglichkeiten seiner Mitmenschen den Spiegel vor. Dabei ist er so schnell und geschickt, dass er jeden Verfolger abhängt. Ein echter Lebenskünstler, der genüsslich in den Tag hineinlebt. Bis er sich mit dem mächtigen Lübecker Bürgermeister Klaas Wüllenwever anlegt, der die Hanse in einen Krieg und zu neuer Stärke und Ruhm führen will. Till führt auch ihn an der Nase herum. Als Wüllenwever aber seine Jugendliebe Kathrin gefangen nimmt, wendet sich das Blatt. Plötzlich tut der sprunghafte Narr etwas, das er eigentlich scheut wie der Teufel das Weihwasser: Er übernimmt Verantwortung und kümmert sich um Kathrins Tochter Marie.

Weltpremiere

So 2.11.
10:45h
CS7

Deutschland 2014, 120 Min., dt. OF

R: Christian Theede B: Leonie Bongartz, Dieter Bongartz K: Felix Cramer D: Jacob Matschenz (Till Eulenspiegel), Jule Herrmann (Marie), Anna Bederke (Kathrin), Devid Striesow (Bürgermeister Wüllenwever), Peter Jordan (Johann Johannsen) P: Elke Ried, Thorsten Flassnöcker, Zieglerfilm Köln GmbH WS: Beta Cinema