



## PATONG GIRL

### PATONG GIRL



**Susanna Salonen** wurde 1966 in Lahti, Finnland, geboren und wuchs in Lübeck auf. In Berlin absolvierte sie eine Kamera-Ausbildung und arbeitete als Beleuchterin, Material- und Kamera-Assistentin, u. a. für Mika Kaurismäki, Jan de Bont und

Tom Tykwer. Seit 1998 führte sie bei zahlreichen Dokumentarfilmen selbst Regie, darunter „A Tokyo Fusebox“ (NFL 1999) und „Red and Blues“ (NFL 2005). „Patong Girl“ ist ihr Spielfilmdebüt.

*Susanna Salonen was born in Lahti, Finland, in 1966 and grew up in Lübeck. She trained as a camerawoman in Berlin before working as a gaffer, assistant camera and other jobs for Mika Kaurismäki, Jan de Bont, Tom Tykwer and others. Since 1998, she has directed numerous documentaries, including “A Tokyo Fusebox” (NFL 1999) and “Red and Blues” (NFL 2005). “Patong Girl” is her narrative film debut.*

*Finnish-born, Lübeck-raised Susanna Salonen presents her narrative film debut – a comedy about the clash of two cultures that is as funny as it is clever. The Schroeders travel to Thailand for a last family holiday before the kids leave home. In Phuket’s stronghold of mass tourism, Patong, 18-year old Felix falls hopelessly in love with the beautiful Thai girl, Fai. Fai’s parents have sent her to Phuket from their home in northern Thailand in the hopes that she will get over a lost love. Meanwhile, Felix’s older brother, Tommy, is convinced that Fai is a prostitute. Felix is fed up with his brother and with his parents, Annegret and Ullrich. He is head over heels in love with Fai and she returns his feelings. As the vacation draws to an end, Felix and Fai say a tearful farewell to each other. Then, on the way to the airport, the young man makes a snap decision to remain in Thailand. His parents are horrified. That was not quite what they meant when they exhorted him to “follow his heart”. Annegret is incensed. She skips the flight and goes after her youngest son.*

Susanna Salonen – in Lübeck aufgewachsen – präsentiert ihr Spielfilmdebüt: eine ebenso komische wie kluge Komödie über den Zusammenprall zweier Kulturen. Die Schroeders verbringen einen letzten gemeinsamen Familienurlaub in Thailand. Ausgerechnet in Phukets speckiger Tourismushochburg Patong verliebt sich der 18-jährige Felix unsterblich in die wunderschöne Thailänderin Fai. Sie kommt aus dem Norden und ihre Eltern haben sie nach Phuket geschickt, damit sie ihren Liebeskummer vergisst. Felix’ älterer Bruder Tommy ist fest davon überzeugt, dass Fai eine Prostituierte ist. Aber Tommy nervt sowieso und die Eltern Annegret und Ullrich nicht weniger. Felix ist von Fai hingerissen und sie erwidert seine Gefühle. Nach einem tränenreichen Abschied am Ende des Urlaubs beschließt Felix auf dem Weg zum Flughafen kurzerhand, länger in Thailand zu bleiben. Seine Eltern sind entsetzt. So war das mit dem „man soll seinem Herzen folgen“ nun wirklich nicht gemeint! Aufgebracht lässt auch Annegret den Rückflug sausen und folgt ihrem Jüngsten.

Deutschland, TH 2014, 93 Min., dt., engl., thai OF, engl. UT

R: Susanna Salonen B: Susanna Salonen K: Yolisawa von Dallwitz D: Max Mauff (Felix), Aisawanya Areyawattana (Fai), Victoria Trauttmansdorff (Annegret), Uwe Preuss (Ullrich), Marcel Glauche (Tommy) P: Gunter Hanfgarn, Andrea Ufer, Hanfgarn & Ufer Film & TV-Produktion V: barnsteiner-film

Fr 31.10.  
19:45h  
CS7