



DER DACHBODEN

LOFTET / THE ATTIC

Rasmus leidet unter der psychischen Krankheit seiner Mutter. Sein Vater schweigt das Thema tot und schottet die Familie ab. Erst sein neuer Freund Mikkel macht ihm klar, dass er trotz der Situation eigene Bedürfnisse haben darf. Der Film ist Teil der Kampagne „Sig det som det er“ („Sag es, wie es ist“) des dänischen Kinderschutzbunds, die der Tabuisierung familiärer Probleme entgegenwirken will.

Rasmus suffers with the mental illness of his mother, a fact that his father refuses to discuss as he withdraws from the family. Despite the difficult situation, Rasmus allows himself – with encouragement from his new friend Mikkel – to finally acknowledge his own needs. The film is part of a campaign by the Danish child protection association called “tell it like it is”, which is working to combat the taboos attached to family problems.

Lars K. Mikkelsen ist Fotograf und Filmemacher. Seinen preisgekrönten Kurzfilm „Der Trainer“ zeigten die NFL 2010. Für die Kampagne des dänischen Kinderschutzbunds steuerte er auch „Harte Probe“ bei, der ebenfalls bei den NFL 2014 zu sehen ist.

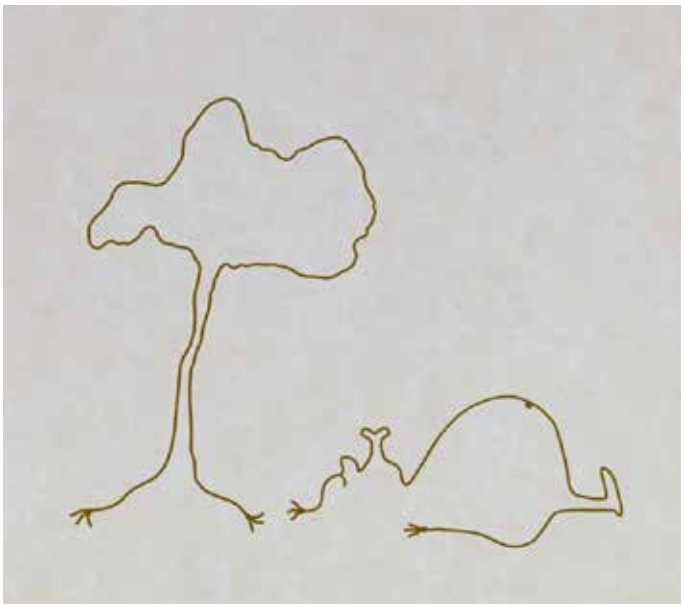
Lars K. Mikkelsen's award-winning short film “The Coach” was presented at the 2010 NFL. The photographer and filmmaker also directed another children's film in this year's NFL programme, “The Contest”, for the Danish child protection association.

Deutsche Premiere

Do 30.10.
10:45h
CS1

Dänemark 2014, 28 Min., dt. eingespr., empfohlen ab 12

R: Lars K. Mikkelsen B: Lars K. Mikkelsen, Rune Lünell K: Thomas Gerhardt D: Thomas Norgreen Nielsen (Rasmus), Oliver Methling Søndergaard (Mikkel), Trine Appel (Lotte) P: Jesper Jarl Becker, Carsten Holst, MICA ApS



EINE SCHNUR NAMENS P

HISTORIEN OM EN SNOR / TALE OF A STRING

P ist nur eine Schnur mit zwei Knoten an den Enden. Aber was heißt denn hier „nur“? P biegt, dreht und windet sich und kann so mit ein wenig Übung alles sein: eine Eule, ein Hund oder sogar ein Löwe. Und als P auch noch die Schnur M kennenlernt, scheinen die Möglichkeiten grenzenlos. Schelmischer Animationsfilm basierend auf Zeichnungen des Kinderbuchautors Ole Lund Kirkegaard.

P is just a string with a knot at each end. But who said “just”? With little bit of practise, P can turn and wiggle and become whatever he likes: an owl, a dog or even a lion. And when P meets another string, M, the possibilities are limitless. A playful animated short based on the drawings of the children's author Ole Lund Kirkegaard.

Karsten Kiilerich, geboren 1955, hat einige Animationsserien fürs Fernsehen produziert. Sein Kurzfilm „When Life Departs“ (1997) war für einen Oscar nominiert. Mit „Das hässliche Entlein & ich“ entstand 2006 sein erster abendfüllender Animationsfilm.

Karsten Kiilerich was born in 1955 and has produced several animated series for television. His short, “When Life Departs” (1997) was nominated for an Oscar. In 2006, he made his first feature-length animation, “The Ugly Duckling and Me!”

Deutsche Premiere

So 2.11.
10:45h
CS1

Dänemark 2013, 6 Min., dt. eingespr., empfohlen ab 5

R: Karsten Kiilerich B: Luca Fattore P: Tivi Magnusson, M&M Productions A/S F: Danish Film Institute