



FALLWURF BÖHME – DAS WUNDERSAME LEBEN DES WOLFGANG BÖHME

THE CASE BOEHME – THE WONDROUS LIFE OF WOLFGANG BÖHME

Erst gefeiert wie ein Popstar, wird DDR-Handball-Kapitän Wolfgang Böhme 1980 plötzlich kaltgestellt. Regisseur Heinz Brinkmann untersucht die Hintergründe. Sportlich sind sie alle drei – die Zwillinge Matthias und Wolfgang sowie ihr älterer Bruder Hans-Werner. Aber nur einer schafft den Sprung aus der DDR der 60er Jahre in die Welt des internationalen Leistungssports: Wolfgang Böhme – ein Handball-Talent von Weltrang. Ein Linkshänder. Mit 13 kommt er ins Internat, es folgen Sportschule und Handelsmarine – immer fern von Mutter und Vater. Auch fällt es schwer, zwischen Trainingseinheiten und Handball-Turnieren, die als Gefechte des Kalten Krieges geführt werden, eine Liebe fürs Leben zu finden. Wolfgang Böhme wird Kapitän der DDR-Auswahl und mit lukrativen Abwerbungsangeboten überhäuft. Er bleibt standhaft. Da geschieht das Unfassbare: Kurz vor den Olympischen Spielen 1980 in Moskau wird er ausgemustert und muss abtrainieren.

Initially celebrated like a pop star, GDR handball captain Wolfgang Böhme is suddenly sidelined in 1980. Director Heinz Brinkmann investigates. All three of them are sporty types: the twins Matthias and Wolfgang, as well as their older brother Hans-Werner. But only one takes the successful step from the 1960s GDR into the international world of high performance sports: Wolfgang Böhme, a handball talent of the highest order. Left-handed. He attends boarding school at age 13, followed by a sports school and the merchant navy – always away from his mother and father. The training units and handball competitions, conducted as Cold War combat, make it difficult for him to find a love of his life. Wolfgang Böhme becomes the captain of the GDR team and receives an abundance of offers by headhunters. He remains steadfast. Then something inconceivable happens: he is exmited just before the 1980 Olympic Games in Moscow and is compelled to detrain.

Heinz Brinkmann, 1948 in Heringsdorf geboren, machte 1975 sein Diplom an der Filmhochschule „Konrad Wolf“. Arbeit als Regisseur, Autor und Kameramann; 1990 Mitbegründer des MV Film e.V. und Schweriner FilmKunstFestes.



Heinz Brinkmann, born in 1948 in Heringsdorf, graduated from the "Konrad Wolf" film school in 1975. He works as director, author and cameraman. In 1990 he co-founded MV Film e.V. and FilmKunstFest Schwerin.

Deutschland 2012, 90 Min., dt. OF

R: Heinz Brinkmann B: Matthias Thalheim, Heinz Brinkmann K: Hartmut Schulz P: Hartmut Schulz, Artia Nova Film Produktion für Film und Fernsehen GmbH V: Basis Film Verleih GmbH

Do 31.10.
13:45h
CS7