



Island 2011, 90 Min., DCP, isländ. OF, engl. UT, dt. Kommentar  
empfohlen ab 6

## ALGJÖR SVEPPI OG TÖFRASKÁPURINN SVEPPI UND DER ZAUBERSCHRANK THE MAGIC WARDROBE



**Bragi Þór Hinriksson**, geboren 1974, ist ab den 90er Jahren durch zahlreiche Musikvideos bekannt geworden. Nach einem Kurzfilm und einer mehrteiligen Fernsehserie war 2009 sein Kinodebüt „The Big Rescue“ (NFL 2010) ein großer kommerzieller Überraschungserfolg, an den die Sequels „The Big Spell“ (NFL 2011) und „The Magic Wardrobe“ (NFL 2012) anknüpfen konnten.

**Bragi Þór Hinriksson**, born in 1974, became known in the 1990s with several music videos. After a short film and a multi-part TV series, „The Big Rescue“ (NFL 2010) marked his cinema debut in 2009, a surprising commercial success that the sequels „The Big Spell“ (2010) and „The Magic Wardrobe“ (2011) latched on to in the following years.

*Sveppi inherits a wardrobe that has magical powers. A turbulent adventure in which all children are acted by adults. What a sinister contraption that old oaken wardrobe is that has recently been put in Sveppi's brightly coloured children's room! He has inherited it from his grandfather, who was a magician by profession. The wardrobe, too, seems to have a few magic tricks to offer. At night it calls Sveppi by his name, and not only does this ominous piece of furniture swallow Sveppi's mobile phone, it also performs a vanishing trick with Sveppi's school friend Ilmus, who disappears without a trace. Together with his friends Villi and Góí, Sveppi seeks to disclose the wardrobe's secret. When the National Archives reveal that Sveppi's grandfather crafted it out of old planks from a ship that sank in 1725, the boys are one step closer to solving the riddle, but then a gang of crooks is on their trail, having set their sights on the valuable antique ... Sveppi's third cinema film proves to be yet another turbulent adventure. Once again all children's roles are embodied by adult actors. Iceland loves them for it.*

Sveppi erbt einen Schrank, der über magische Kräfte verfügt. Ein turbulentes Abenteuer, bei dem wieder alle Kinder von Erwachsenen verkörpert werden. Was für ein dunkles Ungetüm der Eichenschrank doch ist, der seit kurzem in Sveppis quietschebuntem Kinderzimmer steht! Er ist ein Erbstück seines Großvaters, der von Beruf Zauberkünstler war. Auch der Schrank scheint einige Tricks zu beherrschen: Nachts ruft er Sveppi beim Namen, und nicht nur Sveppis Handy verschluckt das ominöse Möbelstück, sondern auch Sveppis Schulfreundin Ilmus verschwindet spurlos darin. Mit seinen Kumpanen Villi und Góí versucht Sveppi das Rätsel um den Zauberschrank zu lösen. Als sie im Nationalarchiv erfahren, dass Sveppis Opa ihn aus den Planken eines 1725 gesunkenen Schiffes gezimmert hat, kommen sie dem Geheimnis näher. Doch auch eine Verbrecherbande ist hinter der kostbaren Antiquität her und dem fidelen Trio unangenehm auf den Fersen ... Auch Sveppis dritter Kinofilm ist ein turbulentes Abenteuer. Wieder werden alle Kinder von Erwachsenen verkörpert. In Island werden sie dafür geliebt.

Fr 2.11.  
13:45h  
CS1

Sa 3.11.  
14:15h  
CS2

R: Bragi Þór Hinriksson B: Bragi Þór Hinriksson, Sverrir Thor Sverrisson K: Jóhann Máni Jóhannsson D: Sverrir Þór Sverrisson (Sveppi), Vilhelm Anton Jónsson (Villi), Guðjón Davíð Karlsson (Góí) P: Bragi Thor Hinriksson, Sverrir Thor Sverrisson / Hreyfimyndasmíðjan, Little Big Films F: Icelandic Film Centre