



Dänemark 2012, 90 Min., DCP, dän., OF, engl.UT - dt. Kommentar  
empfohlen ab 9

FUGLEJAGTEN  
**DIE VOGELJAGD**  
THE GREAT BIRD RACE



**Christian Dyekjaer**, geboren 1971, hat neben seinen bisherigen Spielfilmen auch Dokumentar- und Werbefilme gedreht. Er ist Absolvent der alternativen Filmschule Super16, an der er 1999 seinen Abschluss gemacht hat. 2002 stellte er „John og Mia“

fertig. Sein Spielfilmdebüt gab Dyekjaer 2008 mit „Spilleter regler“ (Moving Up). „Die Vogeljagd“ ist sein zweiter Spielfilm und sein erster Kinderfilm.

**Christian Dyekjaer**, born in 1971, has shot documentary films and commercials besides his feature films. In 1999 he graduated from the alternative film school Super16. In 2002 he realized „John and Mia“. Dyekjaer's feature film debut ensued in 2008 with „Moving Up“. „The Great Bird Race“ is his second feature film and his first children's film.

*A family film about two boys who discover that they aren't so different. Their mutual passion is bird-watching. 12-year-old Viktor joins his father on a bird-watching competition in a nature reserve. The aim is to find and photograph a rare bird within a set amount of time. Whoever finds the rarest bird wins the competition, the prize being a trip to the Bosphorus. Thank God Victor's biggest competitor Daniel Olsen isn't there. Bad luck for Viktor when said Olsen turns up after all, despite walking on crutches. Their bird hunt begins. Viktor already sees himself winning the competition as he spies a golden eagle and raises his camera. But just at moment Pernille, the girl who insisted on accompanying him, receives a text message on her phone, and the bird takes off. Later that night, Daniel, of all people, shows off his picture of the very same bird, leaving Viktor furious. On all accounts must Viktor find an even rarer bird the next day. Thankfully, a member of his ornithology team has rare birds in his basement, even if Viktor isn't strictly speaking entitled to „borrow“ them ...*

Ein Familienfilm über zwei Jungen, die feststellen, dass sie gar nicht so unterschiedlich sind. Ihre gemeinsame Leidenschaft ist die Vogelbestimmung. Der zwölfjährige Viktor fährt mit seinem Vater zu einem Vogelwettbewerb in ein Naturschutzgebiet. Er muss in einer vorgeschriebenen Zeit versuchen, einen seltenen Vogel zu fotografieren. Wer den seltensten Vogel vor die Kamera bekommt, gewinnt eine Reise an den Bosphorus. Zum Glück ist Daniel Olsen, Vectors größter Konkurrent, nicht mit dabei. Pech für Viktor, dass der ehrgeizige Daniel dann doch auftaucht, obwohl er an Krücken geht. Die Vogeljagd der beiden beginnt. Viktor glaubt sich schon am Ziel, als er einen seltenen Königsadler sieht und auf den Auslöser drücken will. Doch das Mädchen Pernille, die ihn unbedingt begleiten wollte, erhält in dem Moment eine SMS und der Ton verscheucht das Tier. Als am Abend ausgerechnet Daniel triumphierend das Foto des Adlers zeigt, ist Viktor sauer. Er muss unbedingt einen noch selteneren Vogel finden. Zum Glück hat ein Mitglied des Teams seltene Vögel im Keller, auch wenn Viktor die eigentlich nicht „ausleihen“ darf ...

Sa 3.11.  
13:45h  
CS1

So 4.11.  
17:15h  
CS2

R: Christian Dyekjær B: Christian Dyekjær, Mette Damgaard-Sørensen K: Morten Søborg D: Oliver Methling Søndergaard (Viktor), Georg Hvidtfeldt Treschow (Daniel), Lars Brygmann (Jesper), Jesper Asholt (Sten Olsen), Charlotte Fich (Pia), Jesper Langberg (Arvid) P: Anders Toft Andersen, Maja Dyekjær / Nimbus Film WS: LevelK F: Danish Film Institute