



Norwegen, Schweden 1950, 65 Min., DCP, engl. OF

KON-TIKI

KON-TIKI

KON-TIKI

Oscar®-gekrönter Dokumentarfilm über Thor Heyerdahls Expedition mit dem Floß „Kon-Tiki“ von Peru in die Südsee. Sechs wagemutige Nordländer in den endlosen Weiten des Ozeans: 1947 wollte der norwegische Ethnologe Thor Heyerdahl den Beweis für seine These erbringen, dass die Südsee-Inseln einst von Peru aus besiedelt worden waren – mit Hilfe einfacher Flöße aus Balsastämmen. Mit einem solchen Eigenbau, der „Kon-Tiki“, wagten sich Heyerdahl und seine Begleiter auf die 8000 Kilometer lange Reise. 101 Tage waren sie unterwegs. Der Film, der dabei entstand, erhielt 1952 als Bester Dokumentarfilm den Oscar®. Anlässlich der deutschen Erstaufführung schrieb der Evangelische Film-Beobachter: „Selbstverständlich läßt sich dieser Expeditionsfilm nicht mit gewöhnlichen Spielfilmen vergleichen. Es standen den Herstellern keine geschulten Kameralente, Regisseure und zünftigen Berufsschauspieler zur Verfügung. Aber gerade dadurch ist dieser Streifen von einer überaus echten Dramatik, Spannung und Romantik erfüllt.“ Auch ein halbes Jahrhundert später hat sich daran nichts geändert.

Oscar®-winning documentary film about Thor Heyerdahl's expedition on the "Kon-Tiki" raft from Peru to the South Sea - across 8000 kilometres of seaway. Six courageous men of the North in the endless expanses of the South Pacific. In 1947, Norwegian ethnologist Thor Heyerdahl set out to prove his theory that settlers on the South Sea islands had not come from Asia, but from Peru, on simple rafts. Heyerdahl and his companions dared to reconstruct the 8000 kilometre voyage on just such a raft, the "Kon-Tiki". It took them 101 days. The film of their endeavour won an Oscar® in 1952 as Best Documentary. The Evangelischer Film-Beobachter wrote of the German premiere: "Of course, this expedition film cannot be compared with ordinary films. The makers had no professional cameramen, directors or actors. But that is precisely what lends this film its authentic sense of drama, excitement and romance. It is a film we recommend highly to adults and young people of all ages." Half a century on, that pretty much says it all.

Thor Heyerdahl wurde 1914 im norwegischen Larvik geboren, er starb 2002 in Colla Michari, Italien. Die Welt kennt ihn als Anthropologen, Zoologen, Geologen, Ethnologen, Botaniker und Abenteurer. Eine erste Expedition führte ihn 1937/38 in die Südsee. Seit 1947 ist sein Name untrennbar mit der „Kon-Tiki“ verknüpft. 1970 gelang es ihm im zweiten Versuch, mit dem nach ägyptisch/phönizischen Vorbildern entworfenen Papyrusboot „Ra II“ von Marokko aus Amerika zu erreichen. Es ist, wie die Kon-Tiki, im „Kon-Tiki-Museum“ in Oslo erhalten.

Thor Heyerdahl was born in 1914 in Larvik, Norway. He died in 2002 in Colla Michari, Italy. He was an anthropologist, zoologist, geologist, ethnologist, botanist and adventurer. His first expedition in 1937/38 took him to the South Seas. Since 1947 his name has been inextricably linked with the "Kon-Tiki". In 1970 he made another successful ocean crossing, this time from Morocco to America, on Ra II, a papyrus boat modelled on Egyptian/Phoenician tradition. "Ra II" and the "Kon-Tiki" can both be seen in the "Kon-Tiki-Museum" in Oslo.

R: Thor Heyerdahl, Olle Nordemar **K:** Gösta Bjurman **D:** Thor Heyerdahl, Herman Watzinger, Erik Hesselberg, Knut Haugland, Torstein Raaby, Bengt Danielsson **P:** Olle Nordemar, Thor Heyerdahl / Artfilm **F:** Norwegian Film Institute

Mi 31.10.
17:00h
CS4

Sa 3.11.
10:30h
CS4