



INTERNATIONAL PREMIERE

24 Stunden im Leben der berühmtesten Hänger von Helsinki. Eine kongeniale Verfilmung des „Tütenbierromans“ des jungen finnischen Autors Mikki Rimminen. Sie sind die größten Hänger von Helsinki. Oder doch zumindest die berühmtesten, seitdem der junge finnische Autor Mikki Rimminen seine drei Helden Marsalkka, Henninen und Lihi in seinem 2007 auch auf Deutsch erschienenen „Tütenbierroman“ zum Leben erweckt hat. In seiner kongenialen Verfilmung trifft Regisseur Ville Jankeri exakt den Ton dieser zwischen Melancholie und Komik angelegten Großstadtetüde. 24 Stunden lang lassen sich die drei Mittzwanziger durch die Straßen, Parks, Terrassencafés und Bierkneipen des sommerlichen Helsinki treiben, rasonieren dabei über Frauen, Drogen, Gott und die Welt, provozieren Polizisten und Fahrkartenkontrolleure, gehen jeder Art von Arbeit weiträumig aus dem Weg – und lassen unterwegs keine Anekdote unerzählt. Die witzigen, schlagfertigen Dialoge des Drehbuchs umfassen mehr Zeilen als das Kaurismäkische Gesamtwerk. Und mit noch einer ganz landesuntypischen Überraschung wartet diese leichtfüßig inszenierte Geschichte einer wunderbaren Jungsfreundschaft auf: Helsinki kann sehr heiß sein!

24 hours in the lives of Helsinki's most famous layabouts. A congenial adaptation of the "Six-pack" novelist Mikki Rimminen. They are Helsinki's greatest layabouts. Certainly its best-known layabouts, since the young Finnish author Mikki Rimminen created his three protagonists Marsalkka, Henninen and Lihi in his "The Six-pack Novel" in 2004. Director Ville Jankeri has hit the exact same mixture of melancholia and comedy in his adaptation of the urban study. Three men in their mid-twenties drift through the streets, parks, terrace cafés and bars of summertime Helsinki throughout 24 hours, discussing women, drugs and anything and everything, provoking policemen and ticket collectors, spaciouly avoiding any sort of work - and telling every anecdote there is to tell. The screenplay's witty dialogues encompass more lines than the complete works of Kaurismäki. And yet this nimble-footed film of a wonderful young men's friendship comes up with a surprize that is utterly atypical for its country of origin: Helsinki can be so hot!

Do 03. Nov.	Fr 04. Nov.	Sa 05. Nov.	So 06. Nov.
13.30 h - KO	22.30 h - CS 5	13.30 h - CS 5	17.00 h - CS 4

Pussikaljaelokuva Tütenbierfilm Sixpack Movie

2011, 80 Min., 35 mm, Farbe colour, englische Untertitel English subtitles

Regie Director Ville Jankeri

Drehbuch Screenplay Ville Jankeri, Mikki Rimminen, nach dem Roman von Mikki Rimminen

Kamera Camera Jarkko T. Laine

Schnitt Editing Harri Ylönen

Musik Music Marko Nyberg

Rollen Cast Jussi Nikkilä (Marsalkka), Ylermi Rajamaa (Lihi), Eero Milonoff (Henninen), Marjut Maristo (Laura), Tytti Junna (Anna), Niilo Syväoja (Erno), Veera Tapper (Veera), Paavo Kinnunen (Esa)

Produktion Production Lasse Saarinén, Rimbo Salomaa, Kinotar Oy **Web** www.kinotar.com

Festivalkontakt Festival Contact Finnish Film Foundation

Regisseur **Ville Jankeri**, geboren 1976, studierte Regie an der National Film School in London. Er hat Kurzfilme in Großbritannien, Deutschland und Finnland gedreht, darunter einen Film für den „Berlin Today“-Wettbewerb, der 2008 im Rahmen der Berlinale lief. Die Verfilmung des „Tütenbierromans“ ist sein erster Spielfilm.

*Director **Ville Jankeri**, born in 1976, studied directing at the National Film School in London. He shot short films in Great Britain, Germany, and Finland, including a film for the "Berlin Today" competition, which was shown at the 2008 Berlinale. His "The Six-pack Novel" adaptation is his first feature film.*

Filme Films

2000: Vilvoitus; Mahorkka; 2003: Wankers; 2004: The Fete; 2008: Isältä pojalle; The Last Wash; 2011: Tütenbierfilm (Pussikaljaelokuva, NFL 2011)