



Nicht mein Ding

No Such Thing

2011, 15 Min., DigiBeta, Farbe *colour*, englische Untertitel
English subtitles

Regie Director Hans Helle

Drehbuch Screenplay Hans Helle

Kamera Camera Thomas Oswald

Schnitt Editing Hans Helle

Musik Music Deborah de Marquez

Rollen Cast Peter Jordan (Sprachwissenschaftler), Samantha Viana (Bedienung), Joachim Kappl (Polizist), Han Nguyen (Bedienung), Thomas Görne (Gast)

Produktion Production Hans Helle, Rainville & Oswald
Web www.rainville.de

Regisseur **Hans Helle**, geboren 1967 in Friedrichshafen (Bodensee), besuchte Filmseminare in Stuttgart, bevor er einige Jahre im Reedereiwesen in Hamburg tätig war. Danach studierte er Visuelle Kommunikation an der Hochschule für bildende Künste. Hans Helle ist Mitglied im Hamburger Filmemacher-Netzwerk „Abbildungszentrum“ und unterrichtet seit 2003 Gestaltung an der HAW in Hamburg.

***Hans Helle**, born in 1967 in Friedrichshafen (Lake Constance), attended film seminars in Stuttgart before working in shipping in Hamburg. He then studied visual communication at Hamburg's University of Fine Arts. Hans Helle is a member of the filmmakers network "Abbildungszentrum" in Hamburg, and has been teaching composition at HAW in Hamburg since 2003.*

Ein verzweifelter Sprachwissenschaftler überfällt ein Café in Kiel. Die wortgewandte Bedienung bringt den Anfänger jedoch total aus dem Konzept.

A desperate linguist robs a café in Kiel. But then the complete amateur is totally thrown off balance by the waitress' eloquence.

Do 03. Nov.

22.30 h - CS 1



HOCHSCHULFILME

Oshima

Oshima

2010, 33 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel
English subtitles

Regie Director Lars Henning

Drehbuch Screenplay Lars Henning

Kamera Camera Carol Burandt von Kameke

Schnitt Editing Jan Rimscha

Musik Music Jan Zert

Rollen Cast Yuki Iwamoto (Oshima), Nina Fog (Izumi), David Striesow (Kleinschmidt)

Produktion Production Ulrich Otto, Radical Movies! **Web**
www.radical-movies.de

Weltvertrieb World Sales KHM Köln

Regisseur **Lars Henning**, geboren 1976, aufgewachsen in Kiel, organisierte vier Jahre lang das Festival „abgezoomt“. Sein Kurzfilm „Security“ (NFL 2006) wurde vielfach ausgezeichnet. „Oshima“ ist sein Abschlussfilm an der Kunsthochschule für Medien in Köln.

*Director **Lars Henning**, born in 1976, grew up in Kiel, organized the „abgezoomt“ festival for four years. His short film „Security“ (NFL 2006) won several awards. „Oshima“ is his diploma film at the Academy of Media Arts Cologne.*

Filme Films

1996: Bettzeit; 1997: Der Filmvorführer; 2000: Die Prager Paranoia; 2004: Koslowski; 2006: Security (NFL 2006); 2009: Driving Élodie; 2011: Oshima (NFL 2011)

Gestrandet an einem deutschen Flughafen, gibt ein japanischer Geschäftsmann jede Kontrolle über sein Leben auf und driftet einfach durch die Nacht.

Stranded at a German airport, a Japanese businessman gives up all control over his life and simply drifts through the night.

Fr 04. Nov.

22.30 h - CS 1