

Nils Holgersson

Nils Holgersson

2011, 60 Min., Farbe *colour*, deutsche Fassung *German version*

Regie Director Dirk Regel

Drehbuch Screenplay David Ungureit, Meibrit Ahrens, Martina Müller, Gerd Lurz

Kamera Camera Philipp Timme

Schnitt Editing Barbara Hennings

Musik Music Stefan Hansen

Rollen Cast Justus Kammerer (Nils Holgersson), Hinnerk Schönemann (Ole Holgersson), Pauline Rénevier (Åsa), Stephanie Japp (Stina), Hanns Zischler (Kobold), Mona Malm (Selma Lagerlöf), mit den Stimmen von Bastian Pastewka (Gänserich Martin), Udo Schenk (Fuchs Smirre), Jan Josef Liefers (Rabe Bataki), Ralf Schmitz (Hund Alfred)

Produktion Production Claudia Schröder, Joakim Hansson, Bremedia Produktion GmbH / Fladen Film

Web www.bremedia-produktion.de

Regisseur **Dirk Regel**, 1968 in Berlin geboren, arbeitete nach dem Abitur als Schnitt- und Regieassistent und realisiert seit Mitte der 90er Jahre sowohl Serien als auch Spielfilme für das Fernsehen.

*Director **Dirk Regel**, born in 1968 in Berlin, worked as an assistant editor and assistant director after finishing school and has been making TV series and feature films since the mid-nineties.*

Filme *Films*

2003: Mama macht's möglich; 2004: Der Bestseller - Wiener Blut; 2006: Eine Chance für die Liebe, Die Unbeugsamen; 2007: Die Gipfelfürmerin; 2008: Zwillingküsse schmecken besser, Hilfe meine Schwester kommt!; 2009: Bleib bei mir, So ein Schlamassel, die Bremer Stadtmusikanten; 2011: Nils Holgersson (NFL 2011)



WELTPREMIERE WORLD PREMIERE

Der erste Teil der deutsch-schwedischen Co-Produktion nach dem gleichnamigen Kinderbuchklassiker von Selma Lagerlöf. Realfilm mit tollen Special-Effects. Nils Holgersson ist sauer! Immer muss er die Tiere füttern, Zäune reparieren und die Milch in die Stadt bringen. Nie darf er zur Fuchsjagd. Seine Eltern sind so ungerecht und haben immer nur etwas an ihm auszusetzen. Nur Åsa, die Tochter des Apothekers, hält zu ihm. Aber eines Tages, als Nils Eltern länger fort sind, ist es auch damit vorbei. Åsa beobachtet, wie ihr Freund sehr unsanft einen Raben verschuecht, und stapft wütend davon. Kaum ist sie weg, erlebt der kleine Tunichtgut die nächste Überraschung: Plötzlich steht ein echter Hauskobold vor ihm! Als der Junge ihn aber genauso herzlos wie die Tiere behandelt und den Winzling sogar einsperrt, belegt der Mini-Magier ihn mit einem Fluch: Nils schrumpft auf Wichtelgröße! Nicht nur das, er versteht auf einmal auch die Sprache der Tiere. Als eine Schar Wildgänse auf dem Weg nach Norden auf dem Hof zwischenlandet und den Hausganter Martin überredet, mit ihnen nach Lappland zu fliegen, versucht Nils ihn aufzuhalten – und wird mit in die Luft gehoben. Endlich beginnt das große Abenteuer!

The first part of a German-Swedish co-production after the children's book classic by Selma Lagerlöf. Live action film interspersed with fantastic special effects. Nils Holgersson is angry! He's constantly having to feed the animals, repair fences and bring the milk to town. He's never allowed to go fox hunting. His parents are so unfair and are always criticising him. Only Åsa, the pharmacist's daughter, is on his side. Until that changes, too, one day, when Nils' parents are gone a little longer. Åsa watches as Nils aggressively scares off a crow, before she stomps off angrily. As soon as she is gone, the young good-for-nothing faces his next surprise: A veritable house elf stands before him! But when the boy treats him as heartlessly as the other animals and even locks him up, the miniature magician puts a spell on him: Nils shrinks to the size of an imp! Moreover he now understands animal language. When a flock of wild geese puts in a stop at the farm on its way north and persuades the farm gander to accompany them to Lapland, Nils tries to stop him - and is lifted into the skies. Now the adventure begins!

So 06. Nov.
10.30 h - CS 1