



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

Lexdysia

## Lexdysie

Lexdysia

2011, 3 Min., DigiBeta, Farbe colour, ohne Dialog without dialogue

**Ab 6 Jahren** 6 years and older

**Regie Director** Marc Reisbig

**Drehbuch Screenplay** Marc Reisbig

**Kamera Camera** Jakob Ingimundarson, Wencke Elisabeth Hovet

**Rollen Cast** Bo Fagerli (Junge), Hanne Berkaak (Mutter)

**Produktion Production** Anja Nicolas, Storm Studio AS

**Web** www.stormstudios.no

**Weltvertrieb World Sales** Distribution Workshop

**Festivalkontakt Festival Contact** Norwegian Film Institute

**Web Site** www.stormfilms.no/lexdysia

Regisseur **Marc Reisbig**, Jahrgang 1980, in Norwegen geboren und dort aufgewachsen, zog später nach London, wo er am St. Martin's College of the Art und am Royal College of the Art studierte. Er lebt in Oslo.

*Director **Marc Reisbig**, born in 1980 in Norway, later moved to London where he studied at St. Martin's College of the Art and at the Royal College of the Art. He lives in Oslo.*

### Filme Films

2007: Time Is Running Out; 2010: Lexdysia (NFL 2011)

Als Jacob einen Brief seines Vaters erhält, der an Bord der MS Berta nach Lagos aufbricht, verwandeln Flamingos und Fledermäuse das Kinderzimmer in einen Urwald voller Ungeheuer. Eine Reise ins dunkle Herz kindlicher Leseschwäche.

*When Jacob receives a letter by his father, who is heading for Lagos aboard the MS Berta, flamingos and bats transform his bedroom into a jungle full of monsters. A journey into the sinister heart of juvenile dyslexia.*

So 06. Nov.

10.45 h - CS 7



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

Memorat

## Memorat

Memorat

2010, 25 Min., DigiBeta, Farbe colour, englische Untertitel English subtitles

**Ab 14 Jahren** 14 years and older

**Regie Director** André Chocron

**Drehbuch Screenplay** Frode Andersen

**Kamera Camera** Fredrik Sundbye

**Schnitt Editing** Silje Rekk

**Musik Music** Ola Fløttum

**Rollen Cast** Ida Aas Henriksen (Alex), Behruz Arshi (Reza)

**Produktion Production** Anne Bergsens, Den Norske Filmkolon **Web** www.hil.no

Regisseur **André Chocron** hat familiäre Wurzeln in Russland. Er studierte 2005-2007 Film am Nordland College, 2007-2010 Regie an der Norwegischen Filmschule.

*Director **André Chocron** has family origins in Russia. He studied film at the Nordland College from 2005 to 2007 and directing at the Norwegian Film School from 2007 to 2010.*

### Filme Films

2005: To Russia My Homeland; 2006: Drømmen om å dø; 2007: Origo; 2008: Gym; 2009: Bars & Tones; 2009: Passasjer; 2010: Memorat (NFL 2011)

Alex kam mit 7 Jahren nach Norwegen, an ihre Mutter in China kann sie sich kaum noch erinnern. Dann trifft Alex Ezra, der hauptsächlich in seinen Erinnerungen lebt. Denn er besitzt eine Maschine, die Vergangenes visualisiert. Aber auch Vergessenes?

*Alex came to Norway when she was 7. She can hardly remember her Chinese mother. Then she meets Ezra, who mostly dwells in his memories, because he owns a machine that can visualize the past. But can it visualize the forgotten?*

Sa 05. Nov.

10.30 h - CS 1