



2008: Jag förstår inte; 2010: Sebbe (NFL 2010)

**Sozialrealistisches Jugenddrama über einen 15-Jährigen, der mit Armut und einer alkoholkranken Mutter zu kämpfen hat. Prämiert auf der diesjährigen Berlinale.** Der 15-jährige Sebbe lebt gemeinsam mit seiner alkoholkranken Mutter in einer tristen Vorortsiedlung Stockholms. Der tägliche Gang zur Schule ist für den Teenager eine Kraftprobe, seitdem er von einigen Mitschülern gemobbt wird. Der Vater hat die Familie schon vor langer Zeit verlassen, so dass Sebbe ihn nie kennen gelernt hat. Die Mutter hält sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser und kann ihrem Sohn nicht einmal ein Geburtstagsgeschenk kaufen. Einzig die Begeisterung für technische Tüftelei bereitet Sebbe noch Freude. Als seine Mutter eine Jacke für Sebbe klaut und der Diebstahl auffliegt, sind Demütigung und Frust so groß, dass Sebbe beschließt, eine Bombe zu bauen. Das Debüt von Babak Najafi lotet mit erschütterndem Sozialrealismus die Abgründe einer verletzten jugendlichen Seele aus und gewann damit auf der diesjährigen Berlinale den Preis für den besten Erstlingsfilm. Besonders eindringlich sind die mit überwältigender Natürlichkeit agierenden Hauptdarsteller des Films.

**Social realist drama about a 15-year-old who struggles with poverty and an alcoholic mother. Award-winner at this year's Berlinale.** 15-year old Sebbe lives with his alcoholic mother in a dismal suburb of Stockholm. The daily walk to school is a repeated test of strength for the teenager: Not only is he bullied by a number of fellow pupils, but it is predominately the circumstances around his family background that cause the boy dismay. His father left the family many years ago and Sebbe never got to know him. His mother scratches a living out of parttime jobs and cannot even afford to buy her son a birthday present. The only thing that brings him joy is his enthusiasm for tinkering about with technology. When his mother is caught stealing a jacket for Sebbe, Sebbe's sense of humiliation and frustration becomes so overwhelming that he decides to construct a bomb. Babak Najafi's debut fathoms out the depths of an injured adolescent soul with shattering social realism, for which it received the Best First Feature Award at this years Berlinale, and the film's leading actors are striking in their overwhelming, natural performance.

<b>Do</b> 04. Nov.	<b>Sa</b> 06. Nov.
19.30 h - CS 1	11.00 h - CS 4

**Sebbe**

**Sebbe**

**Sebbe**

2010, 83 Min., 35 mm, Farbe *colour*, englische Untertitel *English subtitles*

**Ab 14 Jahren 14 years and older**

**Regie Director** Babak Najafi

**Drehbuch Screenplay** Babak Najafi

**Kamera Camera** Simon Pramsten

**Schnitt Editing** Andreas Nilsson

**Rollen Cast** Sebastian Hiort af Ornäs (Sebbe), Eva Melander (Eva), Kenny Wählbrink (Kenny), Emil Kadeby (Emil), Adrian Ringman (Adde), Leo Salomon Ringart (Leo), Åsa Bodin Karlsson (Kennys Mutter), Margret Andersson (Lehrerin), Miran Kamala (Evas Chef)  
**Produktion Production** Rebecka Lafrenz, Mimmi Spång, Garagefilm International AB **Web** www.garagefilm.se **e-mail** info@garagefilm.se

**Weltvertrieb World Sales** The Yellow Affair

**Festivalkontakt Festival Contact** Swedish Film Institute

Regisseur **Babak Najafi** wurde 1975 im Iran geboren und studierte 1998-2002 am Dramatiska Institutet, der Hochschule für Film, Radio, Fernsehen und Theater in Stockholm. Seither hat er mehrere kurze Spiel- und Dokumentarfilme realisiert. Mit den Kurzfilmen „Gösta und Lennart“ und „Elixir“ war er 2001 bzw. 2004 auf den Nordischen Filmtagen Lübeck vertreten. „Sebbe“ ist sein erster Spielfilm, er wurde im Februar 2010 auf der Berlinale mit dem Preis für den besten Debütfilm ausgezeichnet.

*Director Babak Najafi was born in 1975 in Iran and studied from 1998 to 2002 at Dramatiska Institutet in Stockholm before making several short and documentary films. His short films "Gösta and Lennart" and "Elixir" ran at the nordic Film Days Lübeck in 2001 and 2004. "Sebbe" is his first full-length feature film and received the Best First Feature Award at the Berlinale in February 2010.*

**Filme Films**

1999: Rasten; 2001: Pablo's Birthday, Gösta and Lennart (NFL 2001); 2003: Skolan; 2004: Elixir (NFL 2004);