

Karla og Jonas
Karla und Jonas
Karla & Jonas

2010, 85 Min., 35 mm, Farbe colour, deutscher Kommentar German commentary

Ab 11 Jahren 11 years and older

Regie Director Charlotte Sachs Bostrup

Drehbuch Screenplay Iben Gylling

Kamera Camera Henrik Kristensen

Schnitt Editing Anders Villadsen

Musik Music Jeppe Kaas

Rollen Cast Elena Arndt-Jensen (Karla), Nanna Finding Koppel (Katrine), Joshua Marc Berman (Jonas), Ellen Hillingsø (Karlas Mutter), Nicolaj Kopernikus (Karlas Vater), Nikolaj Støvring Hansen (Mads Morten), Lasse Guldborg Kamper (Karlas kleiner Bruder), Stephanie Leon (Cille)

Produktion Production Thomas Heinesen, Nordisk Film Production A/S **Web** www.nordiskfilm.com **e-mail** nordiskfilm@nordiskfilm.com

Weltvertrieb World Sales TrustNordisk

Festivalkontakt Festival Contact Danish Film Institute

Regisseurin **Charlotte Sachs Bostrup**, Jahrgang 1963, hat eine Ausbildung als Schauspielerin und als Drehbuchautorin an der Dänischen Filmschule absolviert. Für das experimentelle Theater „Får 302“, zu dessen Gründern sie 1987 gehörte, inszenierte sie einige Theaterstücke, bevor sie 1997 mit „Fridas erste Nacht“ ihren ersten Spielfilm realisierte. Neben ihren Kinoerfolgen mit der Karla-Reihe dreht Charlotte Sachs Bostrup auch regelmäßig Serien für das dänische Fernsehen.

Director Charlotte Sachs Bostrup, born in 1963, absolved a training as actress and scriptwriter at the Danish Film School. She directed a number of plays for the experimental theatre group "Får 302", which she co-founded in 1987. She made her first feature film, "Frida's first Time", in 1997. Besides her successful cinema films, Charlotte Sachs Bostrup also regularly shoots series for Danish TV.

Filme Films

1997: Fridas erste Nacht (Fridas første gang, NFL 1997); 2000: On the Road; 2001: Anja & Viktor (Kærlighed ved første hik, NFL 2002); 2003: Askepop - The Movie; 2003: Anja efter Viktor; 2004: Lost Generation (Familien Gregersen); 2005: Girl's Talk (Veninder); 2007: Karlas Welt (Karlas kabale, NFL 2008); 2009: Karla & Katrine (NFL 2009); 2010: Karla und Jonas (Karla og Jonas, NFL 2010)



DEUTSCHE PREMIERE GERMAN PREMIERE

Ein junges Liebespaar sucht in der Großstadt nach der vermissten Mutter des Jungen: Intelligente Familienunterhaltung aus der beliebten Karla-Filmserie. Die 13-jährige Karla kann ihren Flirt Jonas aus den letzten Sommerferien nicht vergessen. Ermutigt von ihrer besten Freundin Katrine macht sich Karla auf den Weg, um Jonas, der elternlos in einem Pflegeheim lebt, zu besuchen. Der Junge gibt sich zunächst cool, ist aber hoch erfreut über den Besuch Karlas. Als das aufgeweckte Mädchen erfährt, dass Jonas' leibliche Mutter noch lebt, lässt sie sich von einer Fernsehsendung inspirieren, in der verschollene Menschen aufgespürt werden. Und begibt sich schließlich mit Jonas in die Großstadt Århus, um die seit langem vermisste Mutter zu finden. Wie in den beiden Vorgängern „Karlas Welt“ und „Karla und Katrine“ gelingt es Regisseurin Charlotte Sachs Bostrup erneut, problematische Themen mit rasanter Familienunterhaltung zu verknüpfen. In „Karla und Jonas“ geht es um erste Liebe, zerrissene Familien und soziale Missstände. Zugleich bereitet der Film eine Menge Spaß mit seinen aufgeweckten Jungdarstellern, einem witzigen Drehbuch und einer hippen, auf junge Zuschauer zugeschnittenen Bildsprache. In den dänischen Kinos war „Karla und Jonas“ im vergangenen Sommer ein großer Hit.

A young couple seeks the boy's missing mother in the city: Intelligent family entertainment from the popular Karla film series. 13-year old Karla cannot forget Jonas, her flirt from the last summer holidays. Encouraged by her best friend Katrine, Karla sets out to find Jonas, who lives without his parents in a foster home. Initially the boy reacts in a reserved manner, but then he is very happy about Karla's visit. When the clever girl discovers that Jonas' biological mother is still alive, she is inspired by a TV show in which missing persons are sought out. Finally she and Jonas travel to the city of Århus to find his long-lost mother. As in the preceding films "Karla's World" and "Karla and Katrine", director Charlotte Sachs Bostrup once again succeeds in interlinking problematic subjects with fast-paced family entertainment. "Karla & Jonas" is about first love, broken families and social ills. At the same time the film is very entertaining, featuring lively young actors, a witty script and a hip, young imagery. "Karla & Jonas" was a great hit in Danish cinemas last summer.

Do 04. Nov.	Sa 06. Nov.
16.30 h - CS I	16.30 h - CS I